



Zendensino
Cooperativa
de Ensino

Boletim

+Zendensino



Agosto/Dezembro 2025 . Edição nº2

Editorial

No mês em que fechamos o 1º período do ano letivo de 2025/26, levamos até si mais uma edição do nosso Boletim +Zendensino, a nossa terceira edição (ainda que tenha o nº 2). No total, são 68 páginas repletas de informação da Zendensino, Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada.

Para trás ficam a edição inaugural, em maio de 2025 (nº 0), seguindo-se, no final do ano letivo anterior, o nº 1, relativo aos meses de junho-julho, aos quais pode aceder nos seguintes links:

[+Zendensino nº 0](#)

[+Zendensino nº 1](#)

Este terceiro Boletim mantém o mesmo desígnio dos anteriores, ou seja, dar a conhecer as realizações das duas escolas da Zendensino, no caso a Escola Profissional de Espoende (EPE) e a Escola de Música de Espoende (EME).

Ao longo das próximas páginas vai poder viajar connosco a partir das atividades que desenvolvemos neste novo ano escolar, 2025/26, marcado, em ambas as escolas, pelo aumento do nº de alunos e por novos e desafiantes projetos.

No caso da EPE, temos o registo de ações que envolveram a totalidade dos alunos da escola, destacando-se, também, a entrada em funcionamento de uma nova plataforma de gestão pedagógica (Inovar), o que tem reflexos em práticas internas e na relação com os alunos e respetivos encarregados de educação. Como todas as mudanças, também esta avança de forma faseada, com alguns percalços nesta fase de implementação, na certeza de que, em breve, o programa estará com todas as funcionalidades ativas e os professores, alunos e encarregados de educação conseguirão explorar todo o seu potencial.

Este salto em termos de inovação está também refletido na implementação do Centro Tecnológico Especializado (CTE), um investimento de mais de 1.500.000€ que está na sua final de implementação. Depois de vários atrasos e alguns percalços já em obra, avança em bom ritmo a requalificação das antigas instalações da cantina escolar Joaquim Mariz, espaço que será ampliado, recebendo uma nova cozinha pedagógica, equipada com os mais modernos equipamentos de restauração, e um amplo e moderno restaurante pedagógico.

O início das obras trouxe uma surpresa, pois foram descobertos, num sótão, pratos e tigelas da antiga cantina, de meados do século passado, mas também a abertura das fundações para a nova construção se revelou mais uma surpresa: uma antiga fossa! A descoberta deste buraco traduziu-se na necessidade de refazer o projeto de estabilidade, sendo que, efetivamente, a Cooperativa está também numa fase em que está a rever a sua sustentação, procurando manter o seu compromisso com uma gestão orientada para resultados, valorizando o ensino profissional e artístico, a inovação, a inclusão e a sustentabilidade.

No caso da EME, aguarda-se o início das obras de requalificação da Casa da Juventude, intervenção que obrigará, temporariamente, ao funcionamento das atividades em espaços alternativos, cuja agilização ainda não está fechada.

Nas páginas finais do Boletim encontrará informações adicionais sobre um percurso que agora termina.



Carlos Gomes de Sá

Presidente do Conselho de Administração

Alunos defendem Provas de Aptidão Profissional: Animador Sociocultural Técnico de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade



Para fecharmos o ano letivo anterior, importa noticiar que, no passado dia 15 de julho, a Escola Profissional de Espo-sende foi palco das apresentações e defesas das Provas de Aptidão Profissional (PAP) dos cursos de Animador Sociocultural e Técnico de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade. A iniciativa reuniu diretores de curso, professores, jurados convidados e familiares que assistiram às apresentações dos projetos dos alunos.

Os alunos finalistas realizaram apresentações que combinavam explicações teóricas, vídeos de atividades, atividades desenvolvidas durante a Formação em Contexto de Trabalho, bem como atividades realizadas com os stakeholders externos realizadas durante o percurso de 3 anos na escola.

Os profissionais convidados reforçaram a qualidade das propostas, o envolvimento e compromisso com questões prementes da atualidade e em diferentes áreas de intervenção e o profundo envolvimento pedagógico demonstrado entre todos os intervenientes no processo.

A EPE felicita todos os finalistas pela dedicação e o trabalho desenvolvido ao longo do ano e curso e deseja sucesso na futura etapa que se avizinha quer seja no ensino superior e/ ou emprego.

A Escola Profissional de Esposende volta a ser distinguida com o Galardão Eco-Escolas

Desde 2009 que a Escola Profissional de Esposende ostenta, com orgulho, a Bandeira Verde do Eco-Escolas, sinal de um percurso consistente de compromisso com a sustentabilidade, a cidadania ativa e a defesa do ambiente. Ano após ano, temos procurado envolver toda a comunidade escolar em práticas responsáveis e em projetos que promovem a mudança positiva. A aprovação da candidatura do ano letivo 2024/2025 confirma que conseguimos, uma vez mais, cumprir a metodologia Eco-Escolas, desenvolvendo atividades que vão da gestão sustentável de resíduos e energia à valorização do património natural e cultural local. Este é um trabalho coletivo, feito de alunos, professores, funcionários e parceiros que acreditam que a educação ambiental é essencial para preparar o futuro. A entrega oficial da Bandeira Verde Eco-Escolas teve lugar a 23 de outubro, em Paredes, num encontro nacional que juntou escolas de todo o país, partilhando boas práticas e experiências.

Este reconhecimento é motivo de orgulho para todos e um incentivo para continuar a construir uma escola mais sustentável, inovadora e responsável.



Zendensino com novos desafios

O ano letivo de 2025/26 arrancou nas escolas da Zendensino, no caso a Escola Profissional de Esposende (EPE) e a Escola de Música de Esposende (EPE), com a preparação para novos e exigentes desafios.

Depois de uma reunião geral com todos os colaboradores, no final do mês de julho, o Presidente do Conselho de Administração da Cooperativa, Carlos Gomes de Sá, voltou a reunir todo o pessoal afeto à Zendensino, no dia 8 de setembro, no auditório da Biblioteca Municipal Manuel de Boaventura, onde foi feito um balanço do ano findo, apresentando-se orientações para este novo ano.

No caso da EPE, para além de uma alteração em termos de horários, com as aulas a iniciarem-se mais cedo e a terminarem também mais cedo, com tempos de 60 minutos, destaca-se uma alteração em termos de gestão, com a implementação do sistema Inovar. Para além do programa Inovar Alunos, avança de imediato o Inovar Consulta, versão disponível para os alunos e encarregados de educação, permitindo um acompanhamento próximo da atividade escolar ao nível dos sumários, assiduidade, comportamentos, atividades, trabalhos, avaliações e contactos com diretor de turma e escola.

Esta alteração, acredita-se, é resultado de uma auscultação interna e do mercado, trará novas capacidades de resposta, desde logo em termos de gestão de processos de qualidade e auditorias, simplificando procedimentos, agilizando comunicações, melhorando processos de interação internos e com a comunidade, para além de deixar aos professores mais tempo para a efetiva ação pedagógica.

Seguir-se-á a implementação de um programa de gestão do plano de atividades e inventário, aplicáveis à Zendensino, seguindo uma ação em termos de gestão de pessoal e, na fase final do período, gestão de bar e outras funcionalidades, associadas ao InovarSige.



Início das atividades letivas na EPE

A Escola Profissional de Esposende abriu as portas aos novos alunos, e respetivos encarregados de educação, no dia 12 de setembro, numa receção iniciada na Escola do Ramalhão, seguindo-se uma visita às instalações, incluindo a escola-sede, para os alunos que vão frequentar aulas neste espaço.

A azáfama da entrada na escola voltou a sentir-se na 6ª feira, dia 12 de setembro, com a receção de 75 novos alunos, distribuídos por seis turmas, mais uma que no ano letivo anterior. Este acréscimo do número de alunos traduz, ainda, uma maior procura por alunos oriundos do sistema de ensino português, porquanto se reduziu, em 46% quando comparado como ano letivo anterior, a entrada de alunos oriundos dos PALOP (Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa), valor que sobe para 64%, quando a comparação se faz com o ano letivo de 23/24, em que havia 52 alunos originários nos PALOP. Este ano, frequentarão a EPE 19 novos alunos oriundos destes países, dos quais 5 são de S. Tomé e 14 de Cabo Verde, especificamente de S. Domingos, região com quem o Município de Esposende se encontra geminado, havendo, a este nível, um protocolo de colaboração para a formação destes alunos, assumida, desde logo, como alavanca social e potenciadora de inúmeras interações.

Esta diminuição do número de alunos PALOP traduzir-se-á, em breve, na melhoria de algumas dinâmicas complementares, como seja a necessidade de alojamento e de acompanhamento dos alunos, relevando o protocolo com a Pousada da Juventude Hi Ofir, onde a grande maioria dos alunos se encontra alojada, bem como o programa Mosaico, que prevê uma série de ações de apoio, na linha da proatividade, aos alunos da EPE, onde se destaca o Gabinete 111 e apoio de vários voluntários.

O Presidente do Conselho de Administração, Carlos Gomes de Sá, recebeu, no Polivalente da Escola do Ramalhão, juntamente com os diretores de turma e os diretores de curso, os novos alunos e respetivos encarregados de educação, distribuídos por cinco turmas: Técnico de Restauração (é já a 17º turma desta oferta), Técnico de Ação Educativa (área de formação que este ano assinala 15 anos), Técnico de Desporto (uma valorização, depois da anterior oferta de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva) e, ainda que na lógica de uma turma, alunos das turmas de Técnico de Pastelaria/ Padaria e Técnico de Alojamento Hoteleiro. Acresce, em termos de CEF, a turma de Operador de Informático.

Este ano terminam a sua formação um volume significativo de alunos, das turmas finalistas (3º ano) de Técnico de Cozinha/Pastelaria, Técnico de Restaurante/Bar, Técnico de Apoio à Gestão Desportiva e Técnico de Informática de Gestão. Ao nível do 2º ano, funcionarão quatro turmas: Técnico de Restauração, Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, Técnico de Ação Educativa e Técnico de Alojamento Hoteleiro, num universo que rondará os 225 alunos.

Depois das boas-vindas, apresentação do corpo docente e de algumas informações gerais, os alunos e respetivos pais e encarregados de educação reuniram com os professores responsáveis pelas turmas/curso, onde receberam orientações específicas para o ano que agora se inicia, tendo-se feito, no caso das turmas a funcionar na sede da Zendensino, o trajeto a pé, entre o Ramalhão e a sede, com passagem pela paragem do autocarro, frente ao Hospital de Fão, num reconhecimento do trajeto que os alunos também farão.

Este novo ano fica marcado por novas ofertas educativas, alterações nas cargas curriculares, nova grelha horária, alterações nas instalações e novos equipamentos, para além da alteração na plataforma de gestão e comunicação, no caso a introdução do Inovar Alunos/ Consulta, bem como esperadas melhorias na rede de transportes públicos que servem a EPE.



Assinado contrato para a empreitada de requalificação dos espaços, no âmbito do CTE Industrial

No passado dia 12 de setembro, a Zendensino deu mais um relevante passo na requalificação das suas instalações, no caso assinando o contrato relativo à "Empreitada de requalificação dos espaços, no âmbito do CTE Industrial".

A assinatura do contrato e entrega das chaves, após auto de consignação, decorreu no interior das instalações a intervençorar, numa sessão simbólica, a que assistiram colaboradores da Zendensino e elementos da estrutura diretiva, destacando-se o Presidente da Assembleia Geral, Guilherme Emílio. Pela Zendensino, o contrato foi assinado pelo Presidente do Conselho de Administração, Carlos Gomes de Sá, e pelo vogal da mesma Cooperativa, Rui Losa.

De forma específica, os trabalhos que agora se iniciam, a promover pela empresa HUB7 Engenharia, Lda, de Parada do Bouro, Vieira do Minho, vencedora do procedimento concursal desenvolvido, no valor contratual global de 748.936,36 € + iva, referem-se à intervenção no espaço da antiga cantina escolar Joaquim Mariz. Esta estrutura, inicialmente criada como cantina de apoio às Escolas Amorim Campos, retoma, em certa medida, a sua função inicial, isto depois de já ter funcionado como Centro de Saúde e como espaço de aulas, para um curso de formação associado ao ramo da estética/ cabeleireiro, porquanto irá albergar uma nova cozinha e uma área de restaurante, para apoio à prática da EPE, com foco na restauração.

Com uma prazo de execução de 99 dias, está prevista a remodelação da atual estrutura, mantendo-se vários elementos da sua traça, com um acréscimo de área, para o lado poente, onde será criada uma nova e moderna cozinha. Na estrutura atual assentará a área de pastelaria e restaurante/bar, incremento que potenciará o trabalho pedagógico que aqui vem sendo desenvolvido.

O projeto, que foi acompanhado de perto pela EPE, em particular pelos colaboradores mais afetos a este tipo de formação, foi desenvolvido pelos projetistas Atelier, Arquitetura e Engenharia, prevê a colocação de novos e modernos equipamentos de cozinha e pastelaria, passando a EPE a dispor das melhores condições de formação na área da restauração, padaria, pastelaria e hotelaria, isto sem esquecer a remodelação que está a ser operada nas antigas salas de aula do edifício Escolas Amorim Campos, onde, de forma progressiva, também se está a intervir ao nível da eliminação das barreiras arquitetónicas.

Na fase de arrumação do espaço, para a intervenção que agora se inicia, foram recuperados alguns utensílios da antiga cantina Amorim Campos, simbolicamente presentes na mesa onde o contrato foi firmado, sendo objeto de uma publicação distinta, dada a sua relevância e projeto que a sua recuperação vai potenciar.

A "Empreitada de requalificação dos espaços, no âmbito do CTE Industrial" é financiada pelo Mecanismo de Recuperação e Resiliência da Comissão Europeia.

O Centro Tecnológico Especializado (CTE) – Área de Especialização Tecnológica Industrial é promovido pela ZENDENSINO-Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, tendo financiamento Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no valor total de 1 502 208,99€, para um projeto que tem, como objetivos específicos (I) Aumentar a capacidade de resposta do sistema educativo e formativo para combater as desigualdades sociais e de género e aumentar a resiliência do emprego, sobretudo dos jovens e dos adultos com baixas qualificações e (II) Modernização e reabilitação das instalações e infraestruturas existentes e a aquisição de recursos educativos tecnológicos (equipamento).



Semana Europeia do Desporto 2025

Entre os dias 22 e 26 de setembro de 2025, a Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, juntou-se à celebração da Semana Europeia do Desporto, uma iniciativa promovida pela Comissão Europeia e coordenada em Portugal pelo Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ). Esta semana tem como intuito incentivar a prática de atividade física e desportiva em toda a Europa, comemorada também na nossa escola.



Em Portugal, escolas, ginásios, clubes desportivos e autarquias aderiram em força à iniciativa. De norte a sul do país, estiveram agendadas caminhadas cívicas, torneios escolares, treinos ao ar livre e sessões gratuitas de várias modalidades.



A edição de 2025 continuou a apostar na inclusão, sustentabilidade e acessibilidade, garantindo que todos – independentemente da idade, género ou condição física – possam participar.

Na Escola Profissional de Esposende, os alunos das turmas de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva e a turma de Técnico de Desporto, realizaram uma ação de sensibilização na escola sede e na Escola do Ramalhão, divulgando, através de um flyer, todas as atividades a serem realizadas durante esta semana, possibilitando à nossa comunidade escolar hábitos de vida saudáveis, espírito de equipa e bem-estar físico e mental entre os seus alunos, professores e colaboradores.



Decorreram diversas atividades desportivas, tal como voleibol, badminton, futebol, ténis de praia e circuitos de treino funcional, no exterior da Escola do Ramalhão, atividades estas disponíveis para todas as turmas, e durante toda a semana em questão.

Os Bombeiros Voluntários de Fão deslocaram-se à Escola do Ramalhão, no dia 23 de setembro, no período da manhã, onde realizaram um rastreio cardiovascular, que ocorreu em simultâneo com um rastreio de aptidão funcional, organizado turmas do Curso Técnico de Desporto e de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, e supervisionado pelos professores de Educação Física.



No dia 25 de setembro, decorreu uma aula de atividade física, aberta à comunidade escolar, no exterior da Escola do Ramalhão, dinamizada pelo professor Adriano e pela professora Margarida, da Esposende 2000, contando com momentos de aquecimento, exercícios funcionais, dança e alongamentos, adaptados a diferentes níveis de atividade física.

A aula teve como objetivo promover a prática regular de exercício físico e sensibilizar alunos, professores e funcionários para a importância de um estilo de vida ativo e saudável.

O ambiente foi de entusiasmo e convívio, com todos os participantes a mostrarem grande energia e espírito de equipa, ficando demonstrado que qualquer momento é bom para nos mexermos e cuidarmos de nós.

São pratos, Senhor, são pratos... E tigelas...

Não foi a Rainha Santa Isabel que se pronunciou, mas o achado foi um verdadeiro tesouro!

Com a intervenção do Centro Tecnológico Especializado a iniciar-se, decorreram trabalhos ao nível do sótão, da antiga cantina Escolar, no edifício Joaquim Mariz, onde foram descobertas uma vintena de antigas peças usadas naquele espaço. Falamos de pratos e tigelas, arrumados no sótão quando se deterioravam, mas que permitem identificar, na perfeição, o tipo de serviço ali prestado, estimando-se que datem da década de 50 do século passado.

O achado, surpreendente, foi analisado, tendo-se decidido, em função das peças encontradas, fazer a sua doação, para preservação de memória do seu doador e da história associada, ao Município, ao Museu Municipal, à Junta de Freguesia de Fão e aos familiares, entrega que aconteceu no dia 15 de setembro, como documentado numa das fotos desta publicação (entrega feita pelo Presidente do Conselho de Administração ao sobrinho-neto, Sérgio Mariz).

A Zendensino vai ainda proceder à produção de uma coleção de pratos e tigelas replicando o modelo agora achado, em homenagem a Joaquim Mariz e à sua doação. A replica da baixela, que será usada no seu restaurante pedagógico, poderá vir a ser posta à venda, caso haja procura que o justifique, pois haverá um número significativo de antigos alunos das Escolas Amorim Campos a quem estas imagens trarão memórias dos tempos de infância e das refeições servidas na escola.

Numa pesquisa na internet, lemos, num trabalho do Novo Fangueiro, assinado por Manuel Vieira, que ainda existem "alguas referências a Joaquim Mariz nas memórias locais por causa do edifício da antiga cantina escolar, com o seu nome, a lembrar a sua ação solidária. Por cá ainda podemos conversar com o seu sobrinho Carlos Mariz, incansável nas pesquisas interessantes sobre parte da nossa história.

Mas... quem foi esse homem que já poucos lembram e que tem nome de rua?"

Dada a importância desta figura, julgamos relevante partilhar o que diz esta publicação: "Joaquim José Domingues Mariz nasceu no dia 1 de Dezembro de 1891 e era filho de António Domingues Mariz, natural de Fonte Boa e de Josefa Sobral, fangueira de gema, dando assim início à "dinastia" dos Marizes em Fão. A referência à monarquia tem a ver com o ano de 1910, em que se verifica a mudança de sistema político, estando Joaquim Mariz no último ano de Teologia no Seminário de Braga, onde estudava.

A República não se dava com o clero e a revolução usurpou muito do seu património e os estudantes foram incorporados no exército, por onde passou o jovem Joaquim. Monsenhor Mariz, tio do novato, era na altura Desembargador do Paço em Braga e teve influência no percurso seguinte do nosso jovem, que, em 1911, demandou terras de Santa Cruz, um destino habitual na época. Era o início de um percurso de vida com muito sucesso e com repercussões muito importantes para Fão até ao fim da sua vida. Inicialmente viveu em casa de um seu primo, natural de Fonte Boa e que disfrutava de grande prestígio no Rio de Janeiro, trabalhando numa sua fábrica.

Ana Vasco, filha do primo, era uma jovem muito culta e Joaquim Mariz encontrou nela a mulher da sua vida. Casaram-se e nasce entretanto Vasco Mariz, que mais tarde segue a vida diplomática com grande êxito, tendo sido condecorado pelo Governo português. Joaquim Mariz alcançou grande êxito nos negócios e também na vida social do Rio de Janeiro.

Nunca esqueceu no entanto a sua terra natal. Juntamente com Artur Sobral e Avelino Pires Carneiro conseguiram na comunidade fangueira apoios financeiros para os Bombeiros e para o Hospital. Também o edifício da cantina beneficiou do seu esforço, tendo a população apoiado a atribuição do seu nome aquela obra, na qualidade de benfeitor.

Em Março de 1969 preparava-se para visitar Fão mas adoeceu e no dia 1 de Abril faleceu. Tinha no seu propósito visitar as Instituições de solidariedade fangueiras e oferecer mais um apoio financeiro, como era costume. A sua esposa procurou ainda fazer cumprir o desejo de Joaquim Mariz mas foi também atraída pela morte.

Coube ao filho Vasco Mariz respeitar a vontade do pai, já por volta de 1971, visitando Fão e distribuindo pelos Bombeiros e pelo Hospital o valor prometido.

A comunidade fangueira residente no Brasil procurou sempre ser parte activa no desenvolvimento da sua terra e alguns dos maiores beneméritos tem esse feito recordado nos registos toponímicos.

É um facto que as gerações seguintes se dissolveram na sociedade local e os tempos mudaram, residindo no entanto em muitos, o cheiro da saudade de uma terra simpática que muitos não viram ainda, mas que ainda canta "Fão, linda terra minha...".

Para esta publicação releva uma outra pesquisa, destacando-se o Decreto-Lei n.º 38472, de 20 de outubro de 1951, que "Autoriza o Governo, pelo Ministro da Educação Nacional, a aceitar uma importância para fundo da manutenção de uma cantina escolar anexa às escolas de Fão, concelho de Esposende, a qual será denominada Cantina Escolar Joaquim Mariz."

Neste ponto, será interessante conhecer os registos existentes no Arquivo Municipal, e pesquisáveis online, ficando a saber -se que, tendo o Estado reconhecido, em 1941, que era incapaz de solucionar o problema da falta de cantinas escolares: "não só não poderíamos construí-las por toda a parte, como sobretudo não poderíamos sustentá-las" assume particular relevância "Uma medida reforçada com Decreto-Lei n.º 35769, de 27 de julho de 1946," que referia "A construção de cantinas escolares carece de prévia autorização do Ministro das Finanças, que a poderá conceder quando haja doação de benfeiteiros não inferior a 200.000 escudos para a manutenção de cada cantina ou entidade de carácter oficial que assuma a responsabilidade de mantê-la."

Ora, lemos na mesma fonte que, e neste contexto, em 1951, "graças ao benemérito Joaquim José Domingues Mariz que doou o valor de 350000 escudos", foi criada "uma cantina anexa às escolas de Fão, concelho de Esposende, que será denominada Cantina Escolar José Mariz".

A primeira Comissão Administrativa da Cantina Escolar seria nomeada por despacho ministerial no dia 22 de fevereiro de 1952, sendo composta pelo José Pio Rodrigues, enquanto presidente e representante do doador, e as vogais Ida Augusta Gonçalves Eiras e Maria Cândida Ferreira Rodrigues de Areia.

Fica o convite para ser aprofundado este tema, através da pesquisa no Arquivo Municipal, cujo link abaixo se partilha, bem como o das restantes fontes consultadas.

Fontes: [Novo fanqueiro online](#)

Diário da República: [Análise Jurídica - Decreto-Lei n.º 38472 | DR](#)

Arquivo Municipal de Esposende: [Cantina Escolar Joaquim Mariz • Arquivo Municipal de Esposende](#)

O Centro Tecnológico Especializado (CTE) – Área de Especialização Tecnológica Industrial é promovido pela ZENDENSINO-Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, tendo financiamento Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no valor total de 1 502 208,99€, para um projeto que tem, como objetivos específicos (I) Aumentar a capacidade de resposta do sistema educativo e formativo para combater as desigualdades sociais e de género e aumentar a resiliência do emprego, sobretudo dos jovens e dos adultos com baixas qualificações e (II) Modernização e reabilitação das instalações e infraestruturas existentes e a aquisição de recursos educativos tecnológicos (equipamento).



ZENDENSINO NA ESMAD

Em julho passado, e com foco na oferta educativa da Escola Profissional de Esposende (EPE), sobretudo vocacionada para o novo Curso de Multimédia, foi solicitada uma reunião à direção da Escola Superior de Média Arte e Design (ESMAD), em Vila do Conde, para se procurar construir uma base de entendimento, para estabelecimento de um protocolo, visando a formação dos nossos alunos, mas também a capacitação dos professores, em áreas desenvolvidas nesta instituição de ensino superior.

Devido às férias escolares e considerando que o curso de multimédia da EPE também não avançou no imediato, a reunião foi adiada para o início deste ano escolar, tendo o Presidente do Conselho de Administração da Zendensino, Carlos Gomes de Sá, reunido, a 16 de setembro último, com a Presidente da Escola Superior de Media Artes e Design, do Instituto Politécnico do Porto, Dra Olívia Marques Silva.



Desta reunião saiu o desejo de celebração de um protocolo de colaboração entre ambas as instituições, que poderá abranger vertentes distintas, desde a receção de estagiários de áreas associadas aos cursos que aí são ministrados (releva o multimédia, o design web, as tecnologias e sistemas de informação, comunicação...), tendo-se agendado, para aprofundamento das áreas de possível colaboração, uma nova reunião de trabalho, com os responsáveis dos cursos indicados. Este novo encontro permitirá conhecer alguns projetos, já elencados nesta reunião inicial, com relevância para a EPE e Escola de Música de Esposende, desde estúdios e equipamentos de gravação (som e imagem), apresentação de sistemas audiovisuais, trabalhos de multimédia, destacando-se uma série de trabalhos sobre a zona litoral de Esposende, pelo que contará com um leque mais alargado de colaboradores da Zendensino.

Com o mesmo sentido, está já também agendada um a reunião no IPCA, para procurar avançar com o estreitamento de colaborações, visando novas interações para os alunos e ofertas distintas para os professores, reforçando-se uma linha de colaboração já sendo prática na EPE.

EPE NA "INOVAR E EMPREENDER 2025"

No dia 17 de setembro, a turma TIG4 do curso de Técnico/a de Informática de Gestão, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, marcou presença no evento "Inovar e Empreender 2025", uma iniciativa de destaque organizada pela Escola de Engenharia da Universidade do Minho (EEUM) no seu campus em Guimarães. A visita teve como propósito primordial expor os estudantes à vanguarda da inovação e do empreendedorismo, conectando-os diretamente com o ecossistema vibrante de start-ups, spin-offs e projetos tecnológicos.



Durante a sua participação, os alunos tiveram a oportunidade de explorar uma vasta Mostra de Interfaces e Spin-Offs, onde projetos de engenharia e design de ponta eram apresentados.



A visita representou uma experiência pedagógica de grande relevância, complementar aos conteúdos programáticos, bem como ao desenvolvimento das suas PAP. A interação com empreendedores, investigadores e outros estudantes universitários proporcionou aos alunos uma visão prática do mundo empresarial e incentivou o desenvolvimento do seu espírito crítico, criatividade e potencial empreendedor.

ZENDENSINO COM CANDIDATURA APROVADA EM DIA DE ANIVERSÁRIO

A Zendensino, Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada recebeu uma prenda de aniversário no passado dia 11 de setembro, pois viu ser aprovada uma candidatura feita no âmbito do Programa de Apoio às Cooperativas, promovido pela CASES – Cooperativa António Sérgio para a Economia Social

O programa de apoio foi conhecido em 19 de maio último, com um prazo de candidatura até ao final desse mês, tendo o Conselho de Administração apresentado uma candidatura a cada uma das três medidas previstas (Medida 1 – Constituir & Prosseguir; Medida 2 – Inovação & Digitalização; Medida 3 – Divulgação & Promoção).

Um dia depois do seu aniversário, assinalado a 10 de setembro, foi com muita satisfação que o Conselho de Administração recebeu a informação da elegibilidade da candidatura que apresentou para a medida 3, relativa à participação das despesas decorrentes de processos de divulgação e promoção do modelo cooperativo, sendo-lhe atribuído o valor máximo do financiamento previsto, no caso 4.000 €.

Entre as ações a dinamizar está previsto um apoio para publicações digitais, publicações impressas, participação em eventos e mostras, bem como a produção de vídeos, valorizando-se, ainda, a presença da Zendensino, Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, nas redes sociais, com foco na promoção e divulgação do modelo cooperativo.

Tendo como ponto de partida a Escola Profissional de Esposende (EPE), a ZENDENSINO - Cooperativa de Ensino e Interesse Público de Responsabilidade Limitada foi formalmente criada no dia 10 de setembro de 1999, resultando de um imperativo legal (aplicação do Decreto-lei n.º 4/98, de 8 de janeiro, que veio alterar o regime jurídico de tutela das Escolas Profissionais). Esta entidade passou a ser a proprietária da EPE, que havia sido criada em 29 de julho de 1993, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 70/93.

Atualmente, a ZENDENSINO, detida em 95% pela Câmara Municipal de Esposende, e pela Alfacoop, é a entidade proprietária da EPE – Escola Profissional de Esposende e da EME – Escola de Música de Esposende (EME).

No caso da EME, esta foi criada pela Câmara Municipal de Esposende, em 1987, e tem desenvolvido a sua ação contribuindo para dinamização do concelho no que diz respeito à educação artística e cultural, passando, em 2001, para a alçada da Zendensino. A sua sede principal é na Casa da Juventude, em Esposende, espaço que em breve será requalificado pelo Município de Esposende.

Para além destas ações, a Zendensino está apostada na digitalização do seu arquivo, avançando com a afirmação da sua marca e nova imagem, apresentando, em breve, um novo site, isto quando também estão em fase final de preparação dois mini-autocarros, a que se junta a implementação do CTE (Centro Tecnológico Especializado) na Escola Profissional de Esposende.



Reunião de trabalho junta EPE – Zendensino, Centro de Saúde e Espo-sende Solidário Agir E CLDS -5G

No passado dia 19 de setembro, decorreu, no Centro de Saúde de Espo-sende, uma reunião de trabalho, envolvendo as responsáveis pela Saúde Escolar, Enfermeiras Leonor Rosa e Vânia Couto, as responsáveis pelo projeto CLDS -5G, coordenado pela Espo-sende Solidário, no caso Helena Roxo (coordenadora técnica) e Daniela César (psicóloga), e elementos da Zendensino, Carlos Gomes de Sá, Presidente do Conselho de Administração, e as colaboradoras da EPE Rita Capitão (direção executiva), Ana Ramires (psi-cóloga) e Cristina Azevedo - responsável pelos alunos oriundos dos países africanos de língua oficial portuguesa (PALOP).



Esta reunião, que resulta de trabalhos já iniciados no final do ano letivo anterior, decorrente da agilização do Gabinete 111, no âmbito do projeto MO-SAICO, visou o potenciar de um trabalho articulado, entre todas as entidades, a que também se juntará a GNR, no sentido de alinhar um plano de ação, para 2025/26. Foi recuperado o diagnóstico já efetuado em junho e julho, que agora será aprofundado, com trabalho de campo e sinalização de eventuais novas situações, seguindo-se uma intervenção, articulada entre todos e com foco nos alunos, que abarcará ação na sede da Zendensino (Es-colas Amorim Campos) e na Escola do Ramalhão, a par da Pousada da Juventude, onde estão alojados dezenas de alunos PALOP.

Da reunião saiu a concertação das atividades a desenvolver junto de grupos prioritários e em grupos genéricos, numa ação com suporte presencial e que se iniciou em outubro.

ZENDENSINO-EPE E IPCA-LISA REFORÇAM COOPERAÇÃO

A Zendensino, através da unidade Escola Profissional de Espo-sende (EPE), está a reforçar a parceria de colaboração com o IPCA e, de forma específica, com o LISA – Laboratório de Inovação e Sustentabilidade Alimentar. Nesta linha, realizou-se uma reunião de trabalho, no passado dia 26 de setembro, no LISA.

O encontro, realizado a pedido da Zendensino, nas instalações de Espo-sende do IPCA, no LISA, contou com a presença do Conselho de Administração, Carlos Gomes de Sá, do Dire-tor Pedagógico, João Jaques, de Rita Capitão (Direção Executiva) e dos professores Eusébio



Lima e Rogério Ferreira, tendo sido recebidos por Filipe Chaves, Diretor da Escola Técnica Superior Profissional (ETESP), Agostinho Silva (Vice-Presidente do IPCA) e Rúben Carvalho, Diretor do CTesP de Exportação e Logística e Subdiretor do CTesP de Apoio à Gestão.

Depois da apresentação da história do IPCA, com foco na aposta, já ganha, dos Cursos Técnicos Superiores Profissionais (CTesP), estabeleceram-se pontos de possíveis ações conjuntas, desde atividades para alunos, a formações para docentes, sem esquecer ações com foco na comunidade, tendo sido muito relevante o alinhamento da oferta de nível IV da EPE, com a seguinte, ao nível do IPCA. Ficaram portas abertas para eventual partilha de instalações e equipamentos, promoção mútua de ofertas, desenho conjunto de formações e várias outras ações, na certeza de que há uma espécie de mutualismo neste ecossistema educativo afim.

A Zendensino agradece a recetividade e acolhimento manifestado pelos responsáveis do IPCA.

ZENDENSINO NA ESMAD: parte II

Na sequência de uma reunião inicial com a Dr.^a Olívia Silva, Presidente da Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD), uma delegação da Zendensino visitou, no passado dia 30 de setembro, a ESMAD, tendo tido oportunidade, após uma apresentação institucional, de realizar uma visita pelo campus, laboratórios e estúdios de som, cinema e audiovisual e oficinas de design.



No âmbito de uma política de aproximação ao ensino superior, procurando estabelecer parcerias com instituições da região, participou nesta visita o Presidente do Conselho de Administração da Zendensino, Carlos Gomes de Sá, o Diretor Pedagógico da Escola de Música de Espinho (EME), Carlos Pinto da Costa, e Cristina Azevedo, da Escola Profissional de Espinho.



Para além de visita ao espaço, responsáveis pelos departamentos de Artes e Imagem, Design, Informática e de Multimédia dinamizaram uma apresentação das diferentes ofertas, ficando abertas as portas para novas visitas, colaborações em ações de formação, promoção de trabalhos articulados, colaboração ao nível de instalações, equipamentos e projetos, sem esquecer a receção de estagiários pela EPE, o que se poderá traduzir, em breve, na formalização de um protocolo de colaboração.



A Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD), a funcionar em Vila do Conde, embora pertencente ao Instituto Politécnico do Porto, é uma unidade orgânica de ensino e investigação, que goza de autonomia académica, sendo uma escola de referência nacional e internacional no campo das Artes, do Design e dos Media.

Os contactos estabelecidos foram úteis para projetos em curso e a dinamizar na EME, bem como no âmbito da implementação do Centro Tecnológico Especializado, na EPE.

Em Outubro a EPE veste ROSA

A Zendensino, através da Escola Profissional de Espinho, associa-se, mais uma vez, à iniciativa "Outubro Rosa", mês dedicado à prevenção do cancro da mama.



O movimento conhecido por "Outubro Rosa" (Pink October) nasceu nos Estados Unidos da América, na década de 90 do século passado, com o intuito de inspirar a mudança e mobilizar a sociedade para a luta contra o cancro da mama. Desde então, por todo o mundo, a cor rosa é utilizada para homenagear as mulheres com cancro da mama, sensibilizar para a prevenção e diagnóstico precoce e apoiar a investigação nesta área.

A Liga Portuguesa Contra o Cancro (LPCC), em representação da EUROPA DONNA (Coligação Europeia Contra o Cancro da Mama) e através do Movimento "Vencer e Viver", promove a iniciativa "Outubro Rosa" com a finalidade de conscientizar para a prevenção e diagnóstico precoce do cancro da mama, nomeadamente através do Rastreio, e divulgar informação e formas de apoio à mulher e família.

Escola Profissional de Esposende assinala o Dia Mundial do Turismo

No âmbito das comemorações do Dia Mundial do Turismo, que este ano se celebra sob o tema "Turismo e Transformação Sustentável", os alunos da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participaram em diversas atividades promovidas pelo Município de Esposende, antecipando a efeméride com um programa especialmente dedicado à valorização do território e à promoção do turismo sustentável.

Durante a manhã de 26 de setembro, os alunos do 1.º ano do Curso Técnico de Desporto, realizaram uma caminhada pelas margens do rio Cávado, desde a Barca do Lago até ao limite do concelho com Barcelos. O regresso foi feito em barca tradicional, permitindo apreciar de perto a beleza natural das margens, a sua floresta ripícola, fauna piscícola e avifauna, num exercício de descoberta e sensibilização ambiental.

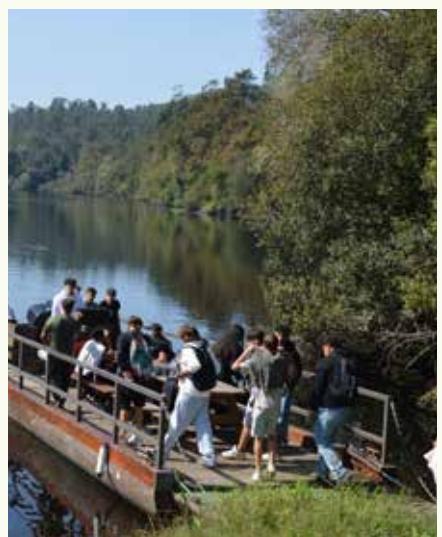
Já durante a tarde, as atividades decorreram no Parque dos Moinhos da Abelheira, em Marinhas, onde participaram os alunos do 1.º ano dos Cursos Técnicos de Alojamento Hoteleiro, Pastelaria/Padaria, Cozinha/Pastelaria e Restaurante/Bar. A visita incluiu a exploração dos três moinhos recentemente recuperados, testemunhos vivos do património etnográfico e energético local.

Os participantes tiveram oportunidade de conhecer o Moinho dedicado à Etnografia, ligado ao ciclo do pão e aos saberes tradicionais, e o Moinho do Futuro Energético, que propõe uma reflexão sobre os desafios ambientais e o papel das comunidades na construção de um futuro mais sustentável.

O encontro terminou com uma degustação de produtos de panificação local, proporcionada pelo parceiro ESlocal "Belipão", num ambiente de partilha e tertúlia em torno do pão — alimento simbólico e essencial, aqui celebrado nas suas dimensões social, cultural, económica e nutritiva.

A participação da Escola Profissional de Esposende, nesta iniciativa, reforça o compromisso da instituição com a educação para a sustentabilidade, a valorização do património local e a promoção de práticas turísticas conscientes.

Mais do que um dia de celebração, o Dia Mundial do Turismo foi vivido como uma experiência de aprendizagem e cidadania, onde o contacto com a natureza e a cultura local recordou a todos que viajar é também cuidar — das pessoas, dos lugares e do planeta que nos acolhe.



Escola Profissional de Esposende participa na ação #EUBeachCleanUp

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participou, no dia 24 de setembro, numa ação de voluntariado ambiental integrada na iniciativa #EUBeachCleanUp, promovida a nível nacional pela Fundação Oceano Azul, em parceria local com a Esposende Ambiente, o Parque Natural do Litoral Norte e a Europe Direct Minho.

A atividade decorreu no estuário do rio Cávado, na margem esquerda, e envolveu as turmas do 1.º ano dos cursos profissionais e do 9.º ano, que, acompanhadas pelos respetivos professores, contribuíram com entusiasmo para a recolha de resíduos na margem, restinga e zona costeira.

Para além da componente prática de limpeza, os participantes assistiram a uma ação de sensibilização sobre o problema do lixo marinho e os seus impactos nos ecossistemas aquáticos e costeiros. A atividade permitiu compreender melhor a ligação entre o rio e o mar, e reforçou o papel de cada cidadão na proteção dos habitats e da biodiversidade.

Esta participação insere-se no âmbito do projeto Escola Azul e programa Eco-Escola, reforçando o compromisso da Escola Profissional de Esposende com a educação ambiental, a cidadania ativa e a valorização do património natural do concelho.



UMA AULA AO AR LIVRE Práticas Pedagógicas

No âmbito da disciplina de Técnicas Pedagógicas e Intervenção Educativa e Expressão Plástica, os alunos do 1.º ano do Curso Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participaram numa aula ao ar livre, concebida como experiência de aproximação à natureza e de aplicação prática dos conteúdos lecionados.

O contacto com o meio natural constitui um recurso pedagógico essencial, estimulando os sentidos, potenciando a criatividade e incentivando a construção de atividades com base em elementos disponíveis no próprio ambiente. Simultaneamente, promove-se a sensibilização para a sustentabilidade e a preservação do património natural. Enquanto futuras Técnicas de Ação Educativa torna-se fundamental integrar nos percursos de aprendizagem práticas que reforcem a ligação aos espaços naturais, consolidando valores de cidadania ambiental e preparando os alunos para intervir de forma consciente e responsável em contextos educativos.

Uma vez que estávamos no início do ano letivo, a atividade revelou-se particularmente pertinente, pois promoveu a integração e o fortalecimento das relações interpessoais dentro do grupo-turma, facilitando a criação de um ambiente de cooperação e confiança mútua. Ao mesmo tempo, proporcionou um primeiro contacto prático com metodologias ativas e contextos educativos diversificados, favorecendo a motivação, o sentido de pertença e a valorização do trabalho em equipa, aspectos determinantes para o sucesso das aprendizagens ao longo do ano.

A atividade, complementada posteriormente em sala de aula, possibilitou o desenvolvimento de um conjunto diversificado de conteúdos e competências, constituindo momentos de aprendizagem significativos. Estes contributos assumem particular relevância na consolidação do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória, promovendo o bem-estar integral e uma visão educativa assente em princípios de responsabilidade, cooperação e respeito pelo meio envolvente.



Aprender pela partilha: integração escolar valoriza cooperação entre turmas: Técnico de Ação Educativa

O curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, iniciou o ano letivo marcado com momentos especiais de integração escolar entre as turmas do 1.º e 2.º ano. Num ambiente descontraído e colaborativo, os alunos participaram em diferentes atividades que proporcionaram alegria, interação e espírito de equipa, criando oportunidades para conhecerem melhor os colegas e fortalecerem os laços dentro da comunidade escolar.

A relação positiva estabelecida entre as duas turmas revelou-se essencial para promover a partilha de experiências, saberes e estratégias, permitindo aos alunos mais novos aprender com os mais experientes, ao mesmo tempo que os do 2.º ano tiveram a oportunidade de assumir um papel ativo de acolhimento e apoio. Estas iniciativas refletem a importância de uma escola que valoriza não apenas as aprendizagens formais, mas também a construção de relações humanas significativas, essenciais para o sucesso académico e para a formação de futuros profissionais de Ação Educativa.



Gabinete 111 já entrou em funcionamento na EPE

Inserido no Projeto Mosaico, que visa a criação de uma rede de apoio para os alunos, está já em funcionamento, na Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, o Gabinete 111. Este gabinete tem como objetivo prestar apoio aos alunos ao nível da saúde física, mental e emocional, através da presença regular de enfermeiras e outros técnicos especializados.

Depois de reuniões de trabalho preparatórias, o Gabinete 111 foi apresentado em todas as turmas no passado dia 7 de outubro, iniciando a sua atividade regular a 20 de outubro, na escola-sede. O serviço funcionará às segundas-feiras de manhã, quinzenalmente, alternando entre a sede e o Ramalhão, onde abrirá formalmente a 3 de novembro.

Internamente, os Diretores de Turma receberam informação sobre o funcionamento desta estrutura de apoio e formas de encaminhamento, tendo também sido explicada aos alunos a sua mecânica, num contacto presencial que envolveu responsáveis da Zendensino/EPE e as enfermeiras responsáveis, Leonor Rosa e Vânia Couto.

Esta iniciativa atesta a importância de um trabalho articulado com a comunidade, pelo que destaca, muito positivamente, o envolvimento, foco e disponibilidade da Unidade Local de Saúde Barcelos Esposende / Saúde Escolar.



Encontro de instituições parceiras reforça compromisso com o Curso de Ação Educativa: Projeto “Aprender é uma Aventura”

No âmbito do projeto comemorativo “+15 anos do Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa”, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, no dia 8 de outubro, a Escola promoveu um encontro de parceiros que reuniu representantes de várias instituições de educação pré-escolar do nosso concelho e concelhos vizinhos.

O momento permitiu partilhar o impacto do curso ao longo de mais de uma década e meia, mas também reforçar o compromisso com a qualidade formativa com a colaboração ativa entre escola e comunidade educativa.

Neste encontro, a nossa escola apresentou o projeto ludicopedagógico “Aprender é uma Aventura”, uma das iniciativas que fará parte de um vasto programa de atividades, a desenvolver ao longo do ano letivo.

O projeto desafia os stakeholders externos a envolver-se na criação de um conjunto de trabalhos, valorizando a criatividade, a descoberta e o prazer de aprender evidenciando o papel das parcerias educativas na promoção de aprendizagens significativas, onde escola e comunidade caminham lado a lado na construção de experiências inspiradoras.

O curso de Técnico/a de Ação Educativa tem, desde a sua criação, assumido um papel relevante na formação de profissionais comprometidos com a infância e com a promoção de ambientes educativos inclusivos e significativos. Este novo projeto reforça a ligação histórica de mais de 15 anos com as instituições da região, demonstrando que a educação se constrói, acima de tudo, em parceria e em comunidade.



Zendensino recebe comitivas europeias no âmbito do programa Erasmus+

No âmbito do processo de internacionalização da Zendensino e das parcerias estabelecidas através do programa Erasmus+, a escola tem recebido, nas últimas semanas, várias comitivas provenientes de diferentes países da Europa, nomeadamente, da Polónia, Alemanha e Itália.

Estas visitas têm como principal objetivo aprofundar o conhecimento sobre o sistema de ensino em Portugal, com especial enfoque no ensino profissional.

Os diretores de escola e professores estrangeiros têm demonstrado grande interesse em compreender o funcionamento do modelo de ensino profissional português, nomeadamente, a articulação entre a formação teórica e prática, a ligação das escolas ao tecido empresarial e as estratégias de integração dos alunos no mercado de trabalho e/ou prosseguimento de estudos.

Durante as visitas, as comitivas tiveram oportunidade de interagir com alunos, docentes e coordenadores de curso, conhecer as instalações e salas práticas da escola e partilhar experiências e boas práticas pedagógicas.

Estas iniciativas reforçam o compromisso da Zendensino com a cooperação internacional e a promoção da mobilidade educativa, contribuindo para uma educação mais aberta, colaborativa e europeia.



PLATAFORMA TOC ONLINE CHEGA À EPE

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, estabeleceu um protocolo com a Ordem dos Contabilistas Certificados (OCC), que possibilita a utilização pedagógica da plataforma TOC Online no âmbito das atividades formativas do curso Técnico/a de Informática de Gestão, durante o ano letivo 2025/2026.

Esta colaboração permitirá aos alunos contactar com uma ferramenta de gestão e contabilidade real, amplamente utilizada por profissionais do setor, proporcionando uma experiência prática e atualizada das rotinas administrativas, financeiras e contabilísticas de uma empresa.

A licença educativa atribuída pela OCC reforça o compromisso da escola com uma formação técnica de excelência, alinhada com as necessidades do mercado de trabalho, promovendo a integração entre o ensino e o contexto profissional.

Com este protocolo, a escola continua a apostar na inovação e qualidade do ensino profissional, garantindo aos seus alunos o acesso a ferramentas tecnológicas relevantes e certificadas.

A screenshot of the TOC Online platform. The interface is in Portuguese and features a header with the OCC logo and a 25th anniversary badge. Below the header, there's a navigation bar with links like 'INÍCIO', 'CURSOS', 'FORMAÇÃO', 'PASTORES', 'SAC', 'TOC ONLINE', and 'EMPRESAS'. A red arrow points to the 'ENTRAR TOC ONLINE' button. The main content area is divided into three large sections: 'Gestão Comercial' (GCM) with a blue background, 'Gestão Administrativa' (GAD) with a yellow background, and 'ARQUIVO DIGITAL para GCM/GAD' with a teal background. Each section has its own logo and brief description.

"Cores que se sentem: uma experiência de inclusão": Curso de Ação Educativa

Os alunos do 1.º ano do curso de Ação Educativa da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, exploram "O Livro Negro das Cores" através de uma experiência inclusiva.

Os alunos do 1.º ano do Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa, orientados pela professora Sara Cepa, participaram numa atividade inovadora que teve início com a leitura de "O Livro Negro das Cores", de Rosana Faria e Menena Cottin, obra premiada que convida os leitores a imaginar o mundo para além da visão.

A partir da reflexão proporcionada pelo livro, os estudantes realizaram uma oficina plástica com os olhos vendados, experimentando diferentes estímulos sensoriais. Esta dinâmica permitiu-lhes compreender, de forma mais próxima, alguns dos desafios vividos por pessoas com deficiência visual, reforçando a importância da empatia, da inclusão e da valorização de todos os sentidos no processo educativo.

No âmbito do curso, a atividade teve como principal objetivo sensibilizar os futuros Técnicos de Ação Educativa para práticas pedagógicas inclusivas, estimulando a criatividade e a capacidade de adaptação a diferentes realidades, bem como fundamentada também na Teoria das Inteligências Múltiplas, de Howard Gardner, uma vez que mobilizou diferentes dimensões do desenvolvimento humano. Ao integrar estas várias formas de aprender, a atividade reforçou o princípio de que a educação deve valorizar a diversidade e promover aprendizagens significativas para todos os alunos.

Os resultados revelaram-se muito positivos: os alunos destacaram a experiência como marcante, enriquecedora e capaz de transformar a forma como pensam a educação e a interação com as crianças em contextos diversos.

Esta iniciativa demonstra o compromisso do curso em promover experiências formativas significativas, que unem literatura, prática pedagógica e consciência social, preparando profissionais atentos às necessidades do outro e capazes de educar com sensibilidade.



Zendensino na Assembleia Regional da ANESPO

Decorreu na Escola Profissional de Gaia, no passado dia 8 de outubro, a reunião Regional Norte da ANESPO, Associação Nacional de Escolas Profissionais, encontro em que participou o Presidente do Conselho de Administração da Zendensino, Carlos Gomes de Sá, o Diretor Pedagógico e a Diretora Executiva da Escola Profissional de Esposende, respetivamente João Jaques e Rita Capitão.

Esta Assembleia Regional, bastante concorrida, teve vários pontos na ordem de trabalhos, destacando-se a nova orgânica do Ministério da Educação e a tutela do ensino profissional; a situação e perspetivas de evolução do financiamento dos cursos profissionais e CEF; a situação da execução financeira dos Centros Tecnológicos Especializados (CTE); a situação dos alunos estrangeiros e contactos com a AIMA; a revisão dos Catálogo Nacional de Qualificações e a reorganização da oferta formativa para 2026/27, bem como a revisão do Contrato Coletivo de Trabalho.

Ao longo de próximas publicações partilharemos informação sobre estes pontos, relevando, desde já, o quadro geral de insuficiência dos valores atribuídos para o financiamento dos cursos, sem revisão há vários anos e insuficiente para fazer face a todos em encargos associados a esta tipologia de ensino.



Alunos do Curso de Informática de Gestão configuraram novos equipamentos da Escola Profissional de Esposende

No âmbito da disciplina de Aplicações Informáticas e Sistemas de Exploração, os alunos da turma TIG4, da Escola Profissional de Esposende (EPE), da Zendensino, realizaram a instalação do Windows, atualização de drivers, instalação do Microsoft Office e configuração de políticas locais nos novos computadores da escola.

A atividade permitiu aplicar os conteúdos do módulo, reforçando competências técnicas essenciais e contribuindo para a preparação dos equipamentos para uso por toda a comunidade escolar.

Os computadores foram, ainda, analisados e preparados pelo Departamento Informático da Zendensino, no sentido de, enquanto equipamentos institucionais, serem imunizados, incluindo prevenção e mitigação de riscos e incidentes futuros.

No início deste ano, no caso da EPE, e fruto do aumento do número de alunos e de turmas, foi feito um investimento para reforço de equipamentos e materiais necessários para a prática pedagógica, destacando-se, e numa lógica de rentabilização de recursos, uma aposta em material recondicionado: 20 computadores portáteis e 6 videoprojetores.

Relava, ainda, a aquisição de novos manuais escolares, num total de 373 em suporte de papel, acrescido de licenças digitais específicas para algumas áreas, num investimento global próximo dos 15.000€.



Zendensino e GTI reforçam parcerias

No âmbito do processo de reforço das relações institucionais que a Zendensino tem vindo a desenvolver, realizou-se, no passado dia 10 de outubro, uma reunião, nas instalações da Escola Profissional de Espoende, com a empresa GTI – Gestão, Tecnologia e Inovação, S.A.

Para além de uma apresentação formal de cumprimentos, e considerando anteriores colaborações, foi reconhecido o valor estratégico da colaboração entre o ensino profissional e o setor empresarial, pelo que está a ser gizado um protocolo, no sentido de, e entre outros objetivos: promover o desenvolvimento conjunto de projetos e atividades que reforcem a ligação entre a formação e o mundo do trabalho; estimular a inovação pedagógica e tecnológica; fomentar o intercâmbio de conhecimentos e boas práticas entre formadores e profissionais das duas instituições; contribuir para a qualificação de alunos, formadores, colaboradores e comunidade local; reforçar as práticas de gestão, qualidade e avaliação interna de ambas as organizações.

Pela Zendensino participou o Presidente do Conselho de Administração, Carlos Gomes de Sá, e Cristina Azevedo, responsável pelo departamento da Qualidade, tendo como interlocutores António Oliveira, administrador da GTI, e Judite Peixoto, Gestora de Unidade de Negócio.



TRANSCÁVADO BTT-GPS

No dia 1 de outubro de 2025, realizou-se apresentação oficial do evento Transcávado BTT-GPS, no Fórum Municipal Rodrigues Sampaio. Tiveram a oportunidade de participar neste evento os alunos das duas turmas de Apoio à Gestão Desportiva, TAD1 e TAD2, e os alunos da turma de Técnico de Desporto, TD1, da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, reconhecendo a importância de uma iniciativa deste género no contexto da realidade local e regional, sendo fundamental para o crescimento pessoal e social e, neste caso, também técnico e profissional dos alunos.

O Transcávado BTT-GPS apresenta-se como um desafio de superação em BTT e uma experiência única, aliando a prática desportiva à fruição da natureza e aventura, em autonomia, com orientação por GPS. Com um trajeto aproximado de 150 Km, pode ser percorrido em duas etapas, o SLOW RACE, ligando Espoende a Terras de Bouro e Terras de Bouro a Montalegre, ou numa só etapa, na versão RACE (competição). O percurso inicia-se em plena foz do rio Cávado, em Espoende, desenvolvendo-se ao longo das suas margens, por antigos caminhos rurais, maioritariamente em terra, e fabulosos single tracks, até chegar a Montalegre, com visita à nascente na Serra do Larouco.

Assistir a apresentações de eventos como este permite que os alunos trabalhem a assimilação de conceitos técnicos e a compreensão de como eles funcionam no mercado de trabalho e melhoram a interpretação e análise crítica dos temas dos eventos em questão.

A participação nesta iniciativa permitiu, aos alunos em questão, analisar a dimensão, natureza e projeção de um evento que promove e dinamiza a uma grande escala o concelho de Espoende.



Visita ao Ginásio "GO FITNESS ESPOSENDE"

A turma de 1º ano do Curso de Técnico de Desporto, da Escola Profissional de Esposende, realizou uma visita técnica ao Ginásio "Fitness Factory Esposende", no dia 6 de outubro, visita integrada na disciplina de Atividades de Ginásio e Ar Livre, módulo de Cardiofitness e Musculação.

Esta visita teve como objetivo principal identificar as principais áreas de trabalho em instalações, neste caso um Ginásio, tendo por referência as estruturas humanas, recursos associados, bem como as atividades de apoio à gestão.

Para além disso, a turma teve oportunidade de experimentar, de forma efetiva, todos os equipamentos do ginásio, sempre com a supervisão de um monitor especializado, que esclareceu e orientou, sempre, os alunos da melhor forma.

A escola foi convidada por parte do Ginásio, a realizar uma nova visita ao espaço, contribuindo, assim, para uma maior experiência por parte dos alunos, no que diz respeito à montagem e desmontagem dos equipamentos e interpretação dos aspectos críticos da organização física e funcional.

Esta foi sem dúvida uma experiência para repetir!



WORKSHOP DE SURF Apúlia Surf School

A atividade decorreu no dia 9 de outubro, com a dinamização da Escola de Surf, Apúlia Surf School, e foi a primeira experiência da turma TAD2 - Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, na modalidade.

O Surf sendo uma modalidade tão específica, praticada num contexto específico, e com equipamentos igualmente específicos, são de enorme importância na aquisição de competências técnicas e humanas. Estas aulas permitem aos alunos identificar e interpretar contextos de prática desportiva e de relações entre os intervenientes, assim como reconhecer e analisar as exigências técnicas, táticas, físicas e psicológicas predominantes da modalidade.

A Apúlia Surf School teve como uma atuação exemplar com a turma, relativamente ao cumprimento das condições de segurança necessárias à realização da uma atividade desportiva em questão, de acordo com a complexidade dos elementos envolvidos, assim como a montagem e desmontagem dos equipamentos.

Os alunos tiverem um desempenho exemplar e a escola parceira foi incrível na forma como conduziu a atividade, permitindo à turma uma performance muito positiva, daí não ser estranhar que se ouvisse dizer: "Finalmente a primeira aula de Surf que se enquadra na disciplina de Práticas de Atividades Físicas Desportivas, nomeadamente no módulo de Surf!!"



EPE assinala o Dia Mundial da Alimentação com palestra sobre hábitos saudáveis

No âmbito da comemoração do Dia Mundial da Alimentação, que se celebra a 16 de outubro, a Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, promoveu, no dia 17, uma palestra dedicada à alimentação saudável, com especial enfoque na componente nutricional da população portuguesa.

A sessão foi dinamizada pela Professora Doutora Taíssa Araújo, docente do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave (IPCA), e contou com a participação de 100 alunos dos cursos de Restauração, da nossa escola e com a participação de 3 turmas do Instituto.

Durante a palestra, foram abordados temas como a importância de uma alimentação equilibrada, a sustentabilidade alimentar e o impacto das escolhas nutricionais na saúde e no bem-estar. A iniciativa procurou sensibilizar os jovens para a adoção de hábitos alimentares conscientes e responsáveis, integrando-se no compromisso contínuo da escola em promover estilos de vida saudáveis.

Para assinalar a data, toda a comunidade escolar foi presenteada com iogurte artesanal produzido pelos alunos dos cursos de Restauração, simbolizando o compromisso coletivo com uma alimentação equilibrada e promotora de bem-estar.

Esta atividade reforça o papel da escola na educação para a saúde e sustentabilidade, contribuindo para formar profissionais e cidadãos mais informados, responsáveis e conscientes das suas escolhas alimentares.



EPE-ZENDENSINO RECEBE WINNER DO BNI

A Zendensino, através do Presidente do Conselho de Administração, participou, na noite de 17 de outubro, na reunião que assinalou o 14º aniversário do grupo de negócios BNI Winner da Póvoa de Varzim. Para além da entrega de distinções relativas ao trabalho desenvolvido por este grupo de focados empresários, houve lugar à distinção de alguns parceiros, pelo que, e em representação da Zendensino -Escola Profissional de Esposende, que há anos acolheu sessões destes encontros, Carlos Gomes de Sá, recebeu um dos winners da noite.

Como ficou patente num dos três filmes exibidos durante o jantar de aniversário, a Escola Profissional de Esposende já acolheu reuniões deste grupo, o que poderá acontecer em breve novamente, associadas ao projeto em dinamização na Zendensino "Quartas com saber e com sabor". Este grupo de networking, que tem como finalidade a partilha de informações ou serviços entre pessoas e empresas através de relacionamentos e rede de contactos, foi formalmente formado a 4 de outubro em 2011, embora as suas raízes remontem a um ano antes. Passados 14 anos, o Grupo continua com o mesmo espírito e valores, que passam por ajudar as empresas a alcançarem os seus objetivos, como também na interação com sociedade civil. Ao longo da festa, foram entregues os prémios aos winners, com vários reconhecimentos pelo trabalho realizado no último ano, incluindo empresários de Esposende e da Póvoa de Varzim.

O evento terminou com o cantar dos Parabéns ao BNI Winner, sendo que os negócios, os relacionamentos e trocas de contactos, continuam já na próxima quarta-feira com nova reunião!



Alunos do 1.º ano exploram a natureza em Fão

No âmbito da disciplina de Área de Integração, os alunos do 1.º ano dos cursos técnicos de Alojamento Hoteleiro, Cozinha/Pastelaria, Pastelaria/Padaria e Restaurante/Bar da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, realizaram um trilho da natureza em Fão.

A atividade, que decorreu durante as aulas, permitiu aos alunos explorar o ambiente natural local, reforçar competências de observação, trabalho em equipa e responsabilidade ambiental, bem como promover momentos de convívio fora da sala de aula. Esta experiência prática complementa a aprendizagem curricular, incentivando o contacto direto com a natureza e a valorização do património natural da região. Além disso, a iniciativa integra-se nos projetos Eco-Escolas e Escola Azul, reforçando o compromisso da escola com a educação ambiental e a sustentabilidade, promovendo entre os alunos a consciência ecológica e a adoção de práticas amigas do ambiente.



APRENDER COM PROPÓSITO: Técnico de Ação Educativa

As alunas do curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, concluíram, com sucesso, o projeto "Criar e Cuidar para Aprender", desenvolvido ao longo do ano letivo anterior.

Este projeto, marcado pela criatividade, responsabilidade e empatia, teve como objetivo principal promover aprendizagens significativas através da dinâmica do jogo simbólico — uma metodologia essencial na educação de infância e uma componente de grande valor pedagógico no perfil profissional do curso.

Entre as diversas atividades realizadas, destacou-se a elaboração de maquetes temáticas, cuidadosamente construídas pelas alunas, que recriam ambientes lúdico-educativos pensados para estimular a imaginação e o desenvolvimento das crianças.

Fundo o projeto, as maquetes foram entregues a diferentes instituições educativas e sociais, que manifestaram interesse em utilizá-las nas suas práticas pedagógicas.

Com esta partilha, as alunas reforçam o compromisso da escola com a comunidade local, contribuindo para enriquecer os contextos de aprendizagem de várias crianças e demonstrando o papel ativo e solidário dos futuros profissionais de Ação Educativa.



Turma TR17 vive experiência de imersão cultural com comitiva italiana no Campus Mobility Friends

No dia 8 de outubro de 2025, a Turma TR17, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participou numa atividade de imersão cultural com uma comitiva italiana, realizada no Campus Mobility Friends, em Barcelos.



Ao longo do dia, os alunos participaram em atividades de cariz cultural, que proporcionaram o contacto com uma nova língua e o desenvolvimento de competências de comunicação, partilha e cooperação. A iniciativa foi também uma excelente oportunidade para fortalecer o relacionamento interpessoal e promover o espírito europeu que caracteriza o programa ERASMUS.



Os alunos realizaram trabalhos práticos no âmbito do projeto, reconhecendo a importância destes momentos de intercâmbio cultural para o seu crescimento pessoal e escolar.

A equipa do Campus Mobility Friends proporcionou um ambiente repleto de boa disposição, partilha e cooperação, que fez deste dia uma experiência única e inspiradora.

Os alunos da TR17 destacaram esta experiência como enriquecedora e a repetir, reforçando o valor da aprendizagem através da vivência e do contacto com outras culturas.

EPE distinguida com Bandeira Verde Eco-Escolas, em Paredes

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, foi novamente distinguida com a Bandeira Verde Eco-Escolas 2024/2025, reconhecimento atribuído pela ABAAE – Associação Bandeira Azul de Ambiente e Educação, que valoriza o compromisso das escolas com a Educação Ambiental e o Desenvolvimento Sustentável.

A cerimónia de entrega do Galardão Eco-Escolas decorreu no dia 23 de outubro, em Paredes, no âmbito do Dia das Bandeiras Verdes, que reuniu mais de 5000 participantes entre alunos, professores e representantes de escolas e municípios de todo o país.

Este reconhecimento constitui mais um incentivo para a EPE continuar a promover boas práticas ambientais e a fortalecer o seu compromisso com a sustentabilidade.



O Restaurante Pedagógico da Escola Profissional de Esposende abre portas à comunidade



A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, através dos seus Cursos de Restauração, tem vindo ao longo do presente ano letivo, a dinamizar diversas atividades e a desenvolver iniciativas que ultrapassam as fronteiras da sala de aula e do próprio restaurante pedagógico, já aberto à comunidade.

Esta abertura à comunidade tem como principal objetivo divulgar as múltiplas competências que os alunos adquirem nas aulas práticas, valorizando, simultaneamente, o ensino profissional e promovendo o reconhecimento público da qualidade da formação ministrada nesta área.

O plano pedagógico, para este ano letivo, inclui a abertura do restaurante ao público, dois dias por semana (2º e 6º feira), proporcionando verdadeiras viagens gastronómicas internacionais. Espanha, Cabo Verde, França e Japão são apenas alguns dos destinos que inspiram os menus, sempre com a qualidade e o conhecimento técnico como princípios orientadores do processo de aprendizagem.

Naturalmente, Portugal também tem um lugar de destaque neste percurso gastronómico. Os alunos exploram as diversas regiões do país, do Minho às Beiras, passando pelas ilhas, celebrando a riqueza e diversidade da gastronomia portuguesa, com empenho, criatividade e rigor técnico.

Associada a esta viagem gastronómica surge, ainda, a componente de "Engenharia de Menus", uma vertente essencial na formação dos alunos. Neste módulo são trabalhados temas como a gestão de custos, a análise e conceção de menus e cartas de bebidas. Afinal, produzir com qualidade e prestar um serviço de excelência exige, igualmente, uma gestão responsável e sustentável, fatores indispensáveis para garantir um futuro profissional sólido e promissor.

O Restaurante Pedagógico da Escola Profissional de Esposende tornou-se um espaço de aprendizagem viva, de experimentação e de partilha, onde o saber académico se alia à prática, aproximando a escola da comunidade e formando profissionais competentes, conscientes e inovadores.



Projeto Mosaico: Alunos PALOP participam em sessão com Técnicas do CLDS agirE 5G – Esposende Solidário

No passado dia 22 de outubro, decorreu mais uma sessão do Projeto Mosaico, a primeira com a presença das Técnicas do Esposende Solidário, entidade responsável pelo CLDS agirE 5G – Contrato Local de Desenvolvimento Social de Esposende.

Esta sessão, integrada no âmbito do Projeto Mosaico, teve como principal objetivo conhecer melhor os alunos oriundos dos PALOP que frequentam a Escola Profissional de Esposende, bem como identificar as suas principais preocupações e necessidades.

Através desta primeira abordagem pretende-se elaborar um plano de intervenção ajustado à realidade destes alunos, alinhado com os objetivos do CLDS 5G, que visam o reforço das políticas de inclusão social, o combate à pobreza e à exclusão social, promovendo a igualdade de oportunidades e o desenvolvimento comunitário sustentável.



Os alunos mostraram uma postura muito positiva, participando ativamente, sempre atentos e interessados na ação. Consideraram esta sessão uma mais-valia para o seu percurso de integração e crescimento pessoal e académico, reconhecendo a importância de poder contar com o apoio técnico e humano das equipas envolvidas.

O Projeto Mosaico, apresentado em julho de 2025, surge como uma iniciativa que visa promover o desenvolvimento de competências pessoais, sociais e culturais, facilitando a integração dos alunos PALOP em Portugal e fortalecendo o sentido de cidadania ativa e pertença comunitária.

Esta colaboração entre o CLDS agirE 5G – Esposende Solidário e a Escola Profissional de Esposende marca mais um passo importante na construção de uma comunidade educativa inclusiva, participativa e solidária.

Um agradecimento especial às Técnicas do Esposende Solidário pela disponibilidade, partilha e empenho nesta parceria.

Só juntos poderemos alcançar os objetivos que nos unem: promover a inclusão, a igualdade e o bem-estar de todos.



EPE em visita de Estudo à Empresa EDAETECH – Engenharia e Tecnologia, S.A

No dia 24 de outubro, os alunos da turma TIG4 do curso profissional de Técnico de Informática de Gestão, da Escola Profissional de Esposende (EPE), da Zendensino, realizaram uma visita de estudo à empresa EDAETECH – Engenharia e Tecnologia, S.A., situada no concelho de Esposende.

A visita teve como principal objetivo aproximar os alunos da realidade empresarial e industrial, permitindo-lhes compreender de que forma a tecnologia e a engenharia se articulam no desenvolvimento de soluções inovadoras para o setor industrial.

Durante a receção, os alunos foram acolhidos pela equipa técnica da empresa, que apresentou as principais áreas de atuação da EDAETECH, nomeadamente o projeto, a engenharia de produto, a prototipagem e a produção de componentes de elevada precisão. Seguiu-se uma visita guiada às instalações, onde os estudantes puderam observar equipamentos de fabrico automatizado, sistemas de controlo de qualidade, tecnologias de CAD/CAM e processos de gestão da produção assistidos por computador.

Esta atividade permitiu aos alunos relacionar conteúdos abordados nas disciplinas técnicas, como sistemas de informação, bases de dados e gestão de processos, com a aplicação prática em contexto industrial. Além disso, proporcionou uma visão mais clara sobre as competências valorizadas no mercado de trabalho, reforçando a importância da formação técnica e da inovação tecnológica.

A visita à EDAETECH revelou-se uma experiência enriquecedora, despertando nos alunos o interesse pelas áreas da engenharia, automação e integração tecnológica, contribuindo assim para o seu crescimento pessoal, académico e profissional.



Sessão de disseminação Erasmus+ - consórcio com a Mobility Frie

No dia 22 de outubro, decorreu no Ramalhão a sessão de disseminação do projeto de mobilidade internacional resultante do consórcio da Zendensino com a Mobility Friends - 2024-1-PT01-KA121-VET-000209951, destinada às turmas do 11.º ano, potenciais candidatos para futuras experiências no estrangeiro.

Um dos principais objetivos da Zendensino é, em particular da Escola Profissional, é apostar na internacionalização e proporcionar experiências de aprendizagem no estrangeiro aos alunos, contando sempre com a colaboração dos seus colaboradores. Este ano, conseguimos, através do consórcio com a Mobility Friends, entidade coordenadora, proporcionar a sete alunos e dois professores uma mobilidade na Bulgária, permitindo-lhes vivenciar novas culturas e contextos profissionais. Durante a sessão, tivemos a oportunidade de partilhar o papel da escola no consórcio, os critérios de seleção dos alunos participantes e ouvir dois testemunhos de alunos, que valorizaram a experiência única e a oportunidade de desenvolver competências pessoais e académicas fora do país, através da realização de estágios na área de formação e pelo período de duas semanas. Também uma professora acompanhante, Professora Maria Loureiro, partilhou a sua perspetiva sobre a importância deste tipo de mobilidades, destacando o impacto positivo na aprendizagem e na motivação dos alunos.

Com o projeto a chegar ao fim, esta sessão de disseminação teve como objetivo não só partilhar os resultados e experiências vividas desta excelente parceria, mas também inspirar e motivar novos alunos para futuras mobilidades, que se realizarão ainda durante este ano letivo.



Zendensino marca presença no Encontro IPVC "Juntos neste percurso: Unir · Cooperar · Inspirar"

A Zendensino esteve representada no mais recente Encontro do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC), subordinado ao tema "Juntos neste percurso: Unir · Cooperar · Inspirar" — uma iniciativa que reforçou o trabalho em rede e a partilha entre instituições comprometidas com a formação e o futuro dos jovens.

O Serviço de Psicologia e Orientação da Escola Profissional de Esposende e a Direção Executiva da Zendensino marcaram presença neste encontro, reafirmando a ligação de longa data entre a EPE e o IPVC — uma instituição parceira há muitos anos e escolhida por vários alunos diplomados que prosseguem os seus estudos nesta casa.

Mais do que uma sessão de trabalho, o encontro foi um momento de partilha genuína, reflexão coletiva e inspiração, juntando profissionais e entidades que diariamente acompanham os jovens no seu percurso educativo e vocacional.

Desta jornada conjunta, ficou a certeza de que vale a pena construir o futuro em rede, reforçando laços e sinergias que beneficiam toda a comunidade educativa.



Embaixadores da Escola Azul representam o compromisso com o Mar e a Educação Ambiental

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, celebra e dá as boas-vindas às novas Embaixadoras da Escola Azul, bem como à coordenadora do projeto, professora Sara Cepa. Um grupo de 4 alunas do curso de Técnico de Ação Educativa que, com orientação, assumem o desafio de dar continuidade a este importante projeto de educação ambiental e cidadania ativa.

O programa Escola Azul é uma iniciativa nacional que tem como missão aproximar as escolas do mar, promovendo o conhecimento, a sustentabilidade e a responsabilidade ambiental.

Através de atividades criativas e educativas, o projeto incentiva alunos e professores a desenvolverem ações concretas de proteção dos oceanos, reforçando a importância do respeito pela natureza e da consciência ecológica.

As novas embaixadoras irão representar a escola em diversas ações e campanhas, sendo porta-vozes de uma geração mais consciente, informada e comprometida com o futuro do planeta.

Com entusiasmo e sentido de missão, estas alunas pretendem dinamizar atividades de sensibilização, partilha e aprendizagem, envolvendo toda a comunidade escolar. Segundo a Coordenadora do projeto "Ser uma Escola Azul é mais do que um título, é um compromisso com o conhecimento, a sustentabilidade e o mar que nos liga a todos". Com esta nova equipa, reforçamos o nosso papel enquanto escola ativa, solidária e sustentável, onde educar é também cuidar do mundo que nos rodeia.



Turma TIG4 promove "Missão CiberSegura" na EPE

Durante o mês de outubro, no âmbito do Mês Europeu da Cibersegurança, a turma TIG4, da Escola Profissional de Espoende (EPE), da Zendensino, dinamizou uma atividade original intitulada "Missão CiberSegura", dirigida aos alunos da escola, com o objetivo de sensibilizar para as boas práticas de segurança digital e promover o uso responsável da Internet.

A iniciativa desafiou os participantes a percorrer sete postos temáticos, cada um com uma missão diferente, desde a proteção de palavras-passe até à cidadania digital. Em cada posto, os alunos tinham de resolver um desafio prático relacionado com temas como phishing, privacidade e dados pessoais, redes seguras ou comunicação ética online.

Com esta missão, a turma TIG4 provou que aprender sobre tecnologia é também aprender a usá-la com responsabilidade.



"Ritmo que Salva" - Movimento, Cultura e Consciência no Outubro Rosa

As alunas do curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, dinamizaram a atividade "Ritmo que Salva", sob a coordenação da professora Sara Cepa, uma sessão de movimento cheia de energia e significado, realizada no dia 27 de outubro. Nesta atividade participaram as crianças do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia de Fão, parceira da nossa escola.

A atividade desenvolvida no âmbito da Prova de Aptidão Profissional do curso de Técnico de Ação Educativa, dedicada ao tema da motricidade grossa, a que se associou a sensibilização da comunidade escolar ao movimento mundial de prevenção e diagnóstico precoce do cancro da mama.

Ao som de músicas dos países de origem das alunas promotoras, as crianças viveram momentos de alegria, descoberta e partilha, celebrando a diversidade cultural e o espírito do Outubro Rosa, que nos recorda a importância do cuidado e hábitos de vida saudável. Mais do que um simples momento de exercício, o "Ritmo que Salva" representou a força, a união e a esperança que caracterizam a luta contra o cancro, incentivando todos a "mover-se" também pela solidariedade e pelo compromisso com a vida.

O encontro terminou com um lanche saudável e convívio entre todos, reforçando laços entre instituições e promovendo

valores de respeito, entreajuda e bem-estar.

Um verdadeiro exemplo de como educar é também cuidar e mover corações!

A atividade revelou-se uma experiência muito positiva, permitindo às alunas aplicar conhecimentos técnicos e competências essenciais — desde estratégias pedagógicas, a organização de eventos ao trabalho em equipa e à promoção da saúde — reforçando o papel do Técnico de Ação Educativa como agente de mudança e bem-estar nos grupos e comunidade.



TOMADA DE POSSE DOS NOVOS ÓRGÃOS AUTÁRQUICOS: Dr Carlos Silva é o novo Presidente da Assembleia Geral da Zendensino

A Zendensino esteve representada na tomada de posse dos novos órgãos autárquicos do Município de Esposende, acontecida 6ª feira, dia 31 de outubro, no auditório municipal de Esposende, resultando do novo executivo municipal uma alteração direta nos órgãos de gestão da Cooperativa.

Para além da participação do Presidente do Conselho de Administração da Zendensino, Carlos Gomes de Sá, participaram ainda a Diretora Executiva, Rita Capitão, e os Diretores Pedagógicos da Escola de Música de Esposende e da Escola Profissional de Esposende, respetivamente Carlos Pinto da Costa e João Jaques.

A Câmara Municipal de Esposende é, nos termos dos estatutos da Zendensino, Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, coproprietária da instituição, juntamente com o cooperante Alfaccop, a que se juntam cooperantes individuais, sendo o Presidente da Câmara, por inerência de funções, o Presidente da Assembleia Municipal. Resulta daqui que o Dr. Carlos Silva, agora empossado como Presidente da Câmara Municipal de Esposende, passa a ser, por inerência de funções, o novo Presidente da Assembleia Geral da Zendensino.

O Município está ainda presente na gestão da Cooperativa, através da designação de um vogal para o Conselho de Administração, sendo o outro designado pela Alfaccop, pelo

que acontecerá, em breve, a substituição do Dr. Rui Losa, que até aqui vinha desempenhando essa função, em representação da CME, juntamente com a Dr.ª Isabel Araújo, representante da Alfaccop. O atual presidente deste órgão, Carlos Gomes de Sá, assumiu o cargo em 12 de abril último, sendo que o mandado do Conselho de Administração terminará, em situações normais, em 31 de dezembro de 2027.

Pode saber mais sobre esta publicação no site do Município: [Presidente da Câmara Municipal Carlos Silva promete mudança com mérito, rigor e prestação de contas | Município de Esposende](#)



"RITMO QUE SALVA" QUANDO A ESCOLA SE UNE PELA SAÚDE E PELA VIDA! Técnico de Ação Educativa

No dia 30 de outubro, quatro alunas do curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, dinamizaram uma sessão de movimento dirigida aos encarregados de educação, famílias e alunas do 1º ano do mesmo curso. A iniciativa desenvolvida no âmbito das Provas de Aptidão Profissional, onde é objetivo desenvolver o tema da motricidade grossa, teve como base a campanha Outubro Rosa, o movimento mundial de prevenção e diagnóstico precoce do cancro da mama. O tema da sessão, marcada por um ambiente de energia positiva, ritmo e partilha, convidou os participantes a mover-se pelo bem-estar e pela saúde, reforçando a importância da atividade física regular, da alimentação equilibrada, da atenção ao autocuidado, bem como o estabelecimento de relações interpessoais saudáveis.

Com o tema "Ritmo que Salva", esta atividade teve como principal objetivo sensibilizar a comunidade educativa para a importância da prevenção e do diagnóstico precoce, ao mesmo tempo que promoveu a convivência e a proximidade entre famílias e escola. As músicas escolhidas para a sessão refletiram a origem cultural de cada aluna, transformando o momento num verdadeiro encontro de ritmos, identidades e partilhas multiculturais.

No final, todos os participantes receberam um folheto informativo sobre a prevenção do cancro da mama, preparado pelas alunas, com conselhos práticos. A atividade terminou com um lanche saudável de fim de tarde, que proporcionou um momento de convívio salutar, partilha e boa disposição. Esta atividade revelou-se uma experiência muito enriquecedora, permitindo às alunas desenvolver competências pedagógicas, comunicativas e de promoção da saúde, ao mesmo tempo que reforçou o papel da escola como espaço de sensibilização, partilha e comunidade.

Halloween Treasure Hunt na EPE

Na manhã do dia 29 de outubro, a Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, encheu-se de mistério, diversão e espírito de equipa com a realização da Halloween Treasure Hunt, dinamizada pela turma de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva-TAD2, do 2.º ano, no âmbito da disciplina de Inglês.

Os alunos da turma Técnico de Ação Educativa-TAE3, do 1.º ano, foram convidados a participar numa caça ao tesouro temática, repleta de desafios, pistas e tarefas relacionadas com o vocabulário e as tradições desta festividade anglo-americana.

Mais do que um simples jogo, a Halloween Treasure Hunt proporcionou momentos de aprendizagem ativa e cooperação, fomentando o relacionamento interpessoal, o espírito de equipa e uma maior motivação para a aprendizagem da língua inglesa. A iniciativa teve, também, como objetivo acolher e integrar a turma TAE3, criando um ambiente descontraído e de partilha entre alunos de diferentes cursos e anos letivos.

Entre gargalhadas, doçuras e pistas enigmáticas, a manhã na EPE foi marcada por um verdadeiro espírito de Halloween - educativo, divertido e cheio de energia positiva!



Halloween by TAE2: Escape Room and Fun Games

No dia 30 de outubro, a turma Técnico de Ação Educativa-TAE2, do 2.º ano, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, organizou uma manhã de Halloween cheia de emoção, desafios e diversão, integrada na disciplina de Inglês. O evento contou com a participação de duas turmas do 1.º ano e teve como objetivo promover a integração entre alunos e a prática da língua inglesa de forma lúdica.

Entre as atividades, destacou-se um desafio de Escape Room, que pôs à prova as capacidades de resolução de problemas e trabalho em equipa dos participantes. Os alunos tiveram de decifrar pistas, superar obstáculos e colaborar para completar as tarefas dentro do tempo limite.

Além da Escape Room, houve diversos jogos temáticos e atividades criativas, todos inspirados no espírito do Halloween. A manhã ficou ainda mais doce com a tradicional dinâmica de "Trick or Treat", que distribuiu guloseimas deliciosas a todos os participantes.

A iniciativa foi um verdadeiro sucesso! A turma TAE2 conseguiu proporcionar uma experiência memorável, cheia de diversão, aprendizagem e espírito de equipa, celebrando o Halloween de uma forma educativa e inesquecível.



Visita à Faculdade de Desporto da Universidade do Porto- FADEUP 2025- Turmas TAD1 e TAD2



As turmas de 2º e 3º ano, do Curso de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, da Escola Profissional de Espinho, da Zendensino, tiveram a oportunidade de visitar durante a manhã do dia 27 e 28 de outubro de 2025, respetivamente, a Faculdade de Desporto da Universidade do Porto.

Esta foi uma visita a uma instituição de Ensino Superior prestigiada a nível nacional e internacional, que disponibiliza cursos de licenciatura, mestrados e doutoramentos, proporcionando um conhecimento multidisciplinar, indo de encontro às mais exigentes necessidades do mercado de trabalho.



Os alunos foram monitorizados por profissionais da instituição, tendo como objetivo apoia-los no processo de decisão relativamente ao seu futuro, possibilitando-lhes o contacto com as instalações académicas, científicas e desportivas, e com algumas das atividades desenvolvidas na FADEUP.

Neste sentido foi de extrema importância termos conseguido esta visita, e foi, sem dúvida, uma mais valia no percurso dos alunos das duas turmas.

Projeto “Lugar Comum – Fragmento de Nós”

A Escola Profissional de Espinho, da Zendensino, está a participar no projeto “Lugar Comum – Fragmento de Nós”, integrado no Programa FAMI 2030 – Fundo para o Asilo, Migração e Integração, promovido pela A Musa – Associação Artística e de Intervenção Social. No âmbito desta iniciativa, que concorre para o projeto Mosaico, em execução na EPE, os alunos desenvolveram três ações artísticas distintas, que serão apresentadas no dia 10 de dezembro, no Fórum Braga.

A primeira consiste na criação de uma instalação artística inspirada no Mar, dando forma a um peixe, construído a partir de resíduos reutilizados, com o objetivo de sensibilizar para a preservação ambiental. A Zendensino agradece, desde já, a colaboração dos pescadores locais, em especial ao Paulo Gonçalves, que cederam materiais para a instalação em preparação.



A segunda ação traduz-se numa coreografia dramatizada, centrada nos Direitos Humanos, idealizada nas disciplinas de Português, com a professora Luzia Silva, e Inglês, com a professora Sílvia Pires, enquanto a terceira envolve a recolha e partilha de histórias de vida de alunos maioritariamente imigrantes provenientes de diferentes continentes, que dão voz às suas experiências e trajetórias pessoais.



Com esta iniciativa, a Escola Profissional de Espinho reforça o seu compromisso com a arte, a cidadania e a inclusão, dando voz à diversidade e à criatividade dos seus alunos.

EPE TEM 19 EMBAIXADORAS DA NATUREZA

Nos dias 3, 4 e 5 de novembro 19 alunas do curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participaram no projeto Nature Ambassadors: Youth Leading Sustainable Change – Catalyzing Community Resilience.

A convite da Rio Neiva – Associação de Defesa do Ambiente, as alunas receberam formação promovida pela Forest Therapy Hub, em colaboração com a Resilience.Earth, centrada na natureza, que contribui, também, para o bem-estar físico e emocional. Este projeto tem como objetivo formar jovens embaixadores com interesse, ou já envolvidos, na proteção dos ecossistemas fluviais, num programa de capacitação que lhes fornecerá conhecimentos e ferramentas para melhor proteger estes ecossistemas e a biodiversidade associada.

As alunas fazem, agora, parte de uma rede de embaixadores/as internacionais, com capacidade de promover a sustentabilidade ambiental e impulsionar mudanças sociais nas suas comunidades locais. Ao longo do ano vão ainda participar em fóruns online, webinares e atividades colaborativas com jovens de outros países.

Entre chuva intensa e raios de sol, os três dias de formação foram momentos significativos para o crescimento pessoal e profissional das nossas 19 alunas do curso de Técnico de Ação Educativa. Mais do que uma experiência formativa, esta participação representou um verdadeiro compromisso com a sustentabilidade, a cidadania ativa e o respeito pelo planeta. As Embaixadoras da Natureza regressaram com novas aprendizagens, ideias e motivação para continuar a semear atitudes ecológicas e conscientes no dia a dia dentro e fora da escola.



Visita Estádio Cidade de Barcelos- Turma Técnico de Desporto TD1

A turma do curso profissional de Técnico de Desporto da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, realizou no dia 6 de novembro, uma visita técnica ao Estádio Cidade de Barcelos, onde assistiu ao treino do Gil Vicente F.C. e participou numa sessão de observação orientada pelos responsáveis do clube. A turma, com 18 alunos, e a professora Sara Domingues, acompanharam uma sessão de treino da equipa principal do Gil Vicente, onde puderam receber uma explicação técnica sobre a organização de um treino profissional e tiveram a oportunidade de colocar questões.

A iniciativa, organizada pela escola em parceria com o clube, tem como objetivo aproximar os estudantes da prática e da gestão do desporto de alta competição. A visita começou pelas 10h00 com uma receção no centro de treinos do clube, seguida de uma breve apresentação institucional sobre a estrutura do Gil Vicente F.C., os serviços de apoio ao atleta e os protocolos de segurança no estádio. Em seguida, os alunos assistiram a parte integrante do treino, posicionados em locais estratégicos que lhes permitiram observar métodos de instrução, controlo de carga e planeamento de ses-

são. Esta experiência permite aos alunos relacionar a teoria lecionada em sala com a prática profissional quotidiana. Observar um treino de alto nível é fundamental para perceberem as exigências físicas, técnicas e logísticas da profissão. Queremos que os nossos alunos tenham contacto regular com clubes e profissionais — isso aumenta a empregabilidade e a qualidade da formação!



Palestra de Sensibilização sobre Comportamentos Aditivos

No dia 5 de novembro, os alunos das turmas CEF Operador/a de Informática e de Técnico/a de Desporto, da EPE, participaram numa ação de sensibilização promovida pela Secção de Prevenção Criminal e Policiamento Comunitário (SPC) da GNR, no âmbito do programa Escola Segura, em estreita parceria com a Zendensino.

A iniciativa teve como finalidade alertar os jovens para os riscos e consequências associados aos comportamentos aditivos, bem como esclarecer as recentes alterações legislativas relativas ao consumo, detenção e aquisição de bebidas alcoólicas por menores de 18 anos. Os alunos tiveram oportunidade de aprofundar conhecimentos sobre os diferentes padrões de consumo, os vários tipos de substâncias psicotrópicas e psicoativas, e as estratégias mais eficazes de prevenção, deteção e intervenção em situações de dependência.

Um dos pontos fortes da palestra foi o esclarecimento sobre o enquadramento legal, destacando as consequências penais associadas ao consumo e posse de substâncias, bem como as mudanças legislativas relativas às bebidas alcoólicas. Esta abordagem permitiu aos alunos compreenderem a dimensão social, psicológica e jurídica dos comportamen-

tos aditivos, promovendo uma tomada de consciência informada e responsável.

A iniciativa demonstrou, uma vez mais, a importância da colaboração contínua entre a Zendensino e o programa Escola Segura da GNR, reforçando o compromisso conjunto na formação integral dos jovens e na construção de um ambiente escolar mais seguro e preparado para enfrentar desafios emergentes, sendo uma das atividades, genéricas, inseridas no projeto Mosaico.



EPE distinguida com Selo “Escola Sem Bullying | Escola Sem Violência”

A Escola Profissional de Esposende da Zendensino foi oficialmente distinguida pela Comissão de Acompanhamento do Combate ao Bullying e ao Ciberbullying nas Escolas com o Selo “Escola Sem Bullying | Escola Sem Violência”, uma certificação que reconhece o compromisso da instituição na promoção de um ambiente educativo seguro, saudável e inclusivo.

Durante o ano letivo 2024/2025, a escola implementou, de forma consistente, o seu Plano de Prevenção e Combate ao Bullying e ao Ciberbullying, adotando práticas diárias que promovem o bem-estar de toda a comunidade escolar. Este trabalho tem sido guiado pelos princípios da não violência, inclusão e não discriminação, fundamentais para o desenvolvimento integral de crianças e jovens.

Esta distinção é o reflexo direto do empenho, dedicação e investimento de toda a comunidade educativa, com especial destaque para os colaboradores, cuja atuação diária torna possível a construção de uma escola onde cada aluno se sente valorizado, respeitado e protegido.

A direção agradece profundamente o trabalho incansável de todos e acredita que este reconhecimento será mais um estímulo para continuar a promover uma cultura de paz, respeito e convivência positiva. Unidos, reforçamos o compromisso de fazer da Escola Profissional de Esposende um espaço cada vez mais seguro, acolhedor e comprometido com a formação integral dos nossos jovens.



HISTÓRIAS DE VIDA DÃO VOZ À DIVERSIDADE !

Decorreu no dia 10 de novembro, na Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, uma das três ações artísticas desenvolvidas no âmbito do projeto "Lugar Comum — Fragmento de Nós", promovido através do Programa FAMI 2030 – Fundo para o Asilo, Migração e Integração e dinamizado em parceria com a Associação A Musa – Associação Artística e de Intervenção Social, iniciativa que integra o projeto "Mosaico", da Zendensino, e tal como as restantes ações, será apresentada publicamente no dia 10 de dezembro, no Fórum Braga.



A sessão de hoje, dedicada à recolha de testemunhos em áudio, realizou-se entre as 10h00 e as 13h00 e contou com a participação de alunos de diferentes turmas e nacionalidades, nomeadamente Argentina, Brasil, Guiné-Bissau, Cabo Verde, São

Tomé e Príncipe e Portugal. Os estudantes partilharam as suas histórias de vida, de superação e de adaptação, refletindo sobre o percurso que têm feito na procura de novas oportunidades e na construção do seu lugar na comunidade escolar e local. Segundo os técnicos da associação A Musa, os alunos revelaram um comportamento exemplar, demonstrando empenho, entusiasmo e espírito de colaboração. A atividade decorreu num ambiente dinâmico, enriquecedor e inspirador, traduzindo-se numa experiência significativa tanto para os participantes como para os dinamizadores.

O projeto "Lugar Comum — Fragmento de Nós" tem como propósito promover a integração e inclusão educativa e social de alunos oriundos de países terceiros, valorizar a diversidade cultural como fonte de enriquecimento mútuo e fomentar o diálogo intercultural e o sentimento de pertença à comunidade escolar. Esta ação reforça o papel da Escola Profissional de Esposende como espaço de partilha, diversidade e inclusão, onde cada história de vida contribui para a construção de um "lugar comum" que nos une nas diferenças e nos aproxima enquanto comunidade educativa.

A Escola agradece o empenho dos alunos, bem como a colaboração dos Diretores de Turma, professores e técnicos envolvidos, que tornaram possível o sucesso desta iniciativa.

ZENDENSINO COM SITE RENOVADO

Encontra-se online a partir de 10 de novembro o novo site da Zendensino (<https://www.zendensino.pt/>), iniciativa que encerra, volvidos sete meses sobre a tomada de posse do atual Conselho de Administração da Cooperativa, um processo de afirmação da "marca Zendensino".

O site, acessível no endereço <https://www.zendensino.pt/>, assume-se como a porta de entrada para as duas escolas da Cooperativa, a Escola de Música de Esposende e a Escola Profissional de Esposende, instituições com identidades próprias e site específicos, mas umbilicalmente ligados à "estrutura mãe", a Zendensino.

O site, na sua página de entrada, aporta uma área mais institucional, onde se apresenta a Zendensino e a sua finalidade. Relevam, ainda, entradas relativas às "Perspetivas para 2025" e "Documentos Estruturantes", onde se destacam os Estatutos da Zendensino, os Projetos Educativos das suas escolas e legislação de referência.

Uma visita ao renovado site permite, ainda, verificar as distinções e prémios recebidos, bem como os parceiros institucionais da Cooperativa, separadores em permanente atualização.

Merecem entradas específicas, a partir da página principal, os separadores dedicados aos projetos Erasmus e aos Boletins Informativos +Zendensino, uma das estratégias de afirmação da Zendensino, iniciada em maio último e já com duas edições publicadas.

O site aporta, ainda, entrada diretas para o Livro de Reclamações (eletrónico) e Canal de Denúncias, apresentando-se renovada a área dos contactos.

Destaque, também, para a área da "Atualidade", onde para além dos Boletins +Zendensino referidos, poderá aceder ao Plano Anual de Atividades de ambas as escolas, bem como a um novo separador de notícias, que permite pesquisa (botão "lupa") de texto entre as publicações da EME e EPE que aí estarão linkadas.

Por fim, uma referência para um campo relativo a ofertas de emprego, a par de uma área reservada, que permite acesso aos programas Inovar em uso na EPE e a documentos específicos para os colaboradores da Zendensino.

O site apresentado a 10 de novembro, apesar de estar a ser

desenvolvido há meses, teve a sua apresentação adiada, pois esteve agendada, numa primeira fase, para o final do ano letivo, reagendando-se, por fazer mais sentido, para setembro último, marcando o início de uma nova etapa, mas constantes ajustamentos e a introdução de novas funcionalidades, foram adiando esse lançamento, já acontecido, ainda que o site possa apresentar uma ou outra limitação pontual, pelo que será um excelente pretexto para utilizar o separador "contactos" e partilhar connosco a sua sugestão!

Como refere o mote de entrada no site, na Zendensino existe "Um espaço para encontrares o teu caminho.

Acreditamos num futuro onde a tradição e a inovação caminham lado a lado.

Unidos pela Excelência, por um futuro melhor. Da Zendensino, das escolas e da educação."

Notícias

Ver todos



10 nov 2025	7 nov 2025	7 nov 2025	7 nov 2025
HISTÓRIAS DE VIDA DÃO VOZ À DIVERSIDADE ! Decorreu no dia de hoje, 10 de novembro, na Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, uma das três ações artísticas desenvolvidas no âmbito do projeto...	EPE distinguida com Selo "Escola Sem Bullying" Escola Sem... A Escola Profissional de Espoende da Zendensino foi oficialmente distinguida pela Comissão de Acompanhamento do Combate ao Bullying e ao Ciberviolência...	Palestra de Sensibilização sobre Comportamentos Aditivos No dia 5 de novembro, os alunos das turmas CEF Operador/a de Informática e de Técnico/a de Desporto, da EPE, participaram numa ação de sensibilizaç...	Visita Estádio Cidade de Barcelos- Turma Técnico de... A turma do curso profissional de Técnico de Desporto da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, realizou na passada quinta-feira, dia 6 de novembro...

 Zendensino
Cooperação
do Ensino

A Zendensino EPE EME Atualidade Emprego Área reservada Entrar em contacto

Um espaço para encontrares o teu caminho.

Acreditamos num futuro onde a tradição e a inovação caminham lado a lado. Unidos pela Excelência, por um futuro melhor. Da Zendensino, das escolas e da educação.

[Entrar em contacto](#)



Boletim Zendensino 25 Acesso Iniciar 25

Alunos do curso Técnico de Alojamento Hoteleiro do 2º ano promovem atividade de acolhimento aos novos colegas

Para reforçar a integração dos alunos recém-chegados ao 1.º ano dos cursos Técnico de Alojamento Hoteleiro e Técnico de Pastelaria / Padaria, a turma TALH1, do 2.º ano, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, dinamizou um conjunto de atividades de acolhimento, ao longo de um dia dedicado ao espírito de equipa e ao convívio entre pares. A iniciativa realizou-se no dia 11 de novembro, organizada sob a orientação das professoras da componente técnica, contou com um programa que incluiu um Peddy Paper pela vila de Fão, permitindo aos novos alunos conhecer melhor e de forma divertida o território, bem como vários jogos de dinâmica de grupo especialmente concebidos para promover a comunicação, a cooperação e o relacionamento entre todos os participantes.

A atividade teve como objetivo criar um ambiente acolhedor e facilitar a adaptação dos estudantes ao meio escolar e ao próprio curso. Ao assumir a organização e acompanhamento das tarefas, os alunos do 2.º ano colocaram em prática competências essenciais à área do alojamento hoteleiro, como a hospitalidade, o trabalho em equipa, o planeamento e a comunicação assertiva.

Esta ação constituiu uma oportunidade privilegiada para acolher os novos elementos da comunidade escolar, ao mesmo tempo que os alunos mais experientes desenvolveram competências fundamentais ao seu percurso académico e profissional.



Sessão de Saúde Escolar sobre a Higiene do Sono



As turmas do 10.º ano dos cursos TR17, TALH2 e TTP1, da Escola Profissional de Esposende, da Zedensino, participaram, no dia 13 de novembro, numa sessão de Saúde Escolar sobre a Higiene do Sono dinamizada pela Enfermeira Vânia Couto.

Durante a sessão, os alunos aprenderam sobre a importância do sono, como o corpo regula o ciclo do sono, quantas horas devemos dormir e os efeitos do uso de ecrãs antes de deitar.

Foi uma atividade muito dinâmica, com espaço para perguntas, partilha e reflexão sobre hábitos de sono.

CTE conhece novo impulso

O Centro Tecnológico Especializado (CTE), da Zendensino, em fase de instalação na Escola Profissional de Esposende, não obstante a paragem dos trabalhos relativos à requalificação da antiga cantina escolar Joaquim Mariz, tem conhecido importantes avanços noutras áreas, tendo sido possível a execução das intervenções necessárias e a conciliação das atividades letivas.

Depois da interrupção forçada dos trabalhos relativos à "grande empreitada", devido a problemas detetados na abertura das fundações, que motivaram a revisão do projeto de estabilidade, e quando decorre a fase de produção, externa, de novas estruturas em ferro para pilares e sapatas, vão avançando os trabalhos da 1ª fase, já em processo de conclusão.

Destacamos, nesta linha, a instalação de mais duas "paredes de educação", no edifício Escolas Amorim Campos, que se juntam a duas já aplicadas, a que acresce, depois do processo de pintura e aplicação de isolamento acústico, a instalação de novos e modernos sistemas de iluminação elétrica.

Simultaneamente, estão na fase final de preparação, os procedimentos relativos à aquisição de mobiliário para os espaços de aula/ aprendizagem, bem como de tecnologia informática, que colocarão a Zendensino, e a EPE em particular, na linha da frente na área da formação profissional e tecnologias.

Têm também decorrido reuniões de trabalho com a empresa responsável pela empreitada em curso, a fiscalização, a cargo do Município de Esposende, e os responsáveis da Zendensino, no sentido de validar os equipamentos a instalar na nova cozinha e restaurante pedagógico, para que a aquisição dos materiais não condicione a conclusão dos trabalhos, já atrasados devido aos problemas ocorridos na fase das fundações, validações articuladas com o arquitecto projetista.

Prevista ainda, em ligação com a instalação do CTE, a melhoria de algumas condições na Escola do Ramalhão, em termos de equipamentos didáticos e apetrechamento dos serviços, sendo o equipamento informático a adquirir também impactante para a Escola de Música de Esposende, onde também se aguarda o início da intervenção de requalificação da Casa da Juventude.

Com as atividades letivas a decorrer, e porque os ritmos de trabalho nem sempre correspondem ao desejável, importa enaltecer a colaboração e compreensão de todos os que, na sua atividade, são condicionados pelas condições atualmente existentes, na certeza de que, em breve, todos irão dispor de melhores condições de trabalho e aprendizagem.

O Centro Tecnológico Especializado – Área de Especialização Tecnológica Industrial é promovido pela ZENDENSINO- Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, tendo financiamento Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no valor total de 1 502 208,99€, para um projeto que tem, como objetivos específicos (I) Aumentar a capacidade de resposta do sistema educativo e formativo para combater as desigualdades sociais e de género e aumentar a resiliência do emprego, sobretudo dos jovens e dos adultos com baixas qualificações e (II) Modernização e reabilitação das instalações e infraestruturas existentes e a aquisição de recursos educativos tecnológicos (equipamento).



Visita de Estudo à empresa Brestahl Engineering, Lda

No dia 14 de novembro, os alunos da turma TIG4 do curso profissional de Técnico de Informática de Gestão, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participaram numa visita de estudo à empresa Brestahl Engineering, Lda, localizada no concelho de Esposende.

O principal propósito da atividade foi proporcionar um contacto direto com o meio empresarial e tecnológico, permitindo aos estudantes perceber como a engenharia, a informática e a automação se articulam no desenvolvimento de soluções industriais atuais.

À chegada, a turma foi recebida pela equipa da Brestahl Engineering, que apresentou as áreas centrais da empresa, incluindo engenharia de automação, desenvolvimento de sistemas industriais, programação e integração de equipamentos, além de processos de projeto técnico e prototipagem de soluções à medida. Durante a visita guiada às instalações, os alunos tiveram oportunidade de observar diferentes equipamentos e tecnologias, desde postos de automação e sistemas de controlo até ferramentas digitais utilizadas no planeamento e na produção.

A passagem pela Brestahl Engineering revelou-se altamente formativa, despertando nos alunos curiosidade e interesse pelas áreas da engenharia, automação e tecnologias industriais, contribuindo de forma relevante para o seu desenvolvimento académico, profissional e pessoal.



Sessão de Saúde Escolar dedicada à Higiene do Sono

As turmas do 10.º ano dos cursos TAE3 e TD1, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, participaram, no dia 18 de novembro, numa sessão de Saúde Escolar dedicada à Higiene do Sono, dinamizada pela enfermeira Vânia Couto.

Durante a sessão, os alunos aprenderam sobre bons hábitos de sono, a influência da alimentação e dos comportamentos de risco na qualidade do descanso, bem como rotinas recomendadas antes de dormir, incluindo a importância de evitar a utilização de ecrãs.

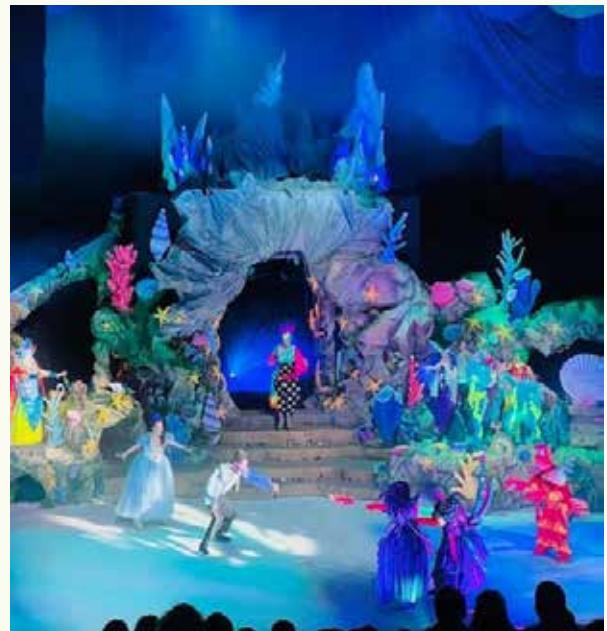
A atividade foi muito dinâmica, com espaço para perguntas, partilhas e momentos de reflexão sobre os hábitos de sono dos próprios alunos.



Experiências Pedagógicas: ida ao teatro “A Pequena Sereia no Gelo”

Os alunos do curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, no dia 21 de novembro, assistiram ao espetáculo “A Pequena Sereia no Gelo”, uma experiência multissensorial com elevado valor pedagógico e lúdico, que permitiu reforçar conhecimentos e estimular a criatividade. A atividade assumiu especial relevância no contexto do curso como recurso formativo permitindo aos alunos ampliar referências, desenvolver um olhar crítico sobre práticas artísticas e inspirar novas abordagens a aplicar nas suas futuras intervenções pedagógicas.

Durante a apresentação, os alunos tiveram oportunidade de analisar diferentes componentes cénicas, como cenários, adereços, coreografias, música, personagens, sequências narrativas, elementos estruturantes do trabalho artístico com crianças e jovens. A observação destes aspetos permitiu-lhes compreender, de forma mais profunda, como o teatro pode ser um poderoso instrumento educativo, estimulando emoções, sentidos, imaginação e capacidades expressivas.



Quando o Natal ganha asas: Natal na Escola

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, volta, neste ano letivo, a participar na iniciativa “O meu Natal é Ecológico”, promovida pelo Centro de Educação Ambiental e pela Esposende Ambiente, em parceria com o Município de Esposende. Um desafio que pretende sensibilizar para práticas sustentáveis e para a importância de cuidar do planeta, desenvolvido pelos alunos do curso de Técnico de Ação Educativa, sob orientação da professora Sara Cepa.

Este ano, a proposta foi a criação de um anjo ecológico, recorrendo à reutilização de materiais e incentivando os alunos a aplicar a criatividade na transformação de resíduos em novas formas artísticas. A atividade reforçou, assim, a importância de atitudes ambientais responsáveis, tanto em casa como na escola. Após o processo de avaliação e votação, foram selecionados os anjos que irão representar a escola na iniciativa municipal. Todos os restantes trabalhos encontram-se expostos no polivalente da EPE, permitindo à comunidade escolar apreciar o empenho e a consciência ambiental dos alunos.

A EPE reforça o seu compromisso com um Natal mais sustentável e consciente, onde a criatividade se une ao respeito pela natureza.



Erasmus que aproxima: EPE recebe comitiva italiana e reforça espírito europeu

A Escola Profissional de Espinho, da Zendensino, recebeu, novamente, no âmbito do programa Erasmus e em parceria com a Escola Secundária Henrique Medina, uma comitiva italiana proveniente da Istituto Professionale Alberghiero IPSSEC "Adriano Olivetti", em Monza, composta por 11 alunos, do 12.º ano, do curso profissional de Cozinha e Restauração, e três professores acompanhantes.

Durante 15 dias, os visitantes participaram num conjunto alargado de atividades organizadas pela escola, que incluíram uma visita às instalações, o acompanhamento da dinâmica da Zendensino e o contacto direto com o ensino profissional português. O programa integrou ainda uma vertente cultural, com visitas a Espinho, ao Centro de Educação Ambiental e à cidade de Braga. Um dos momentos mais marcantes foi a realização de um showcooking, que juntou sabores portugueses e italianos, proporcionando um verdadeiro intercâmbio gastronómico entre alunos e docentes.

A comitiva italiana manifestou grande satisfação com a experiência, destacando a excelente organização, a hospitalidade e a disponibilidade da equipa anfitriã.

Este tipo de mobilidades tem-se revelado fundamental para a criação de dinamismo na escola, envolvendo diferentes turmas e promovendo oportunidades de aprendizagem em contexto europeu. Ao mesmo tempo, potencia a cultura Erasmus e contribui para o desenvolvimento de uma cidadania europeia ativa, aberta e multicultural entre alunos e professores.

Recordamos que, no ano letivo anterior, quatro professores da EPE tiveram a oportunidade de visitar Monza, reforçando a ligação entre as duas instituições. Da cooperação estabelecida ficou a promessa de desenvolver novos projetos conjuntos, aprofundando uma parceria que se identifica plenamente com os princípios e a identidade do ensino vocacional promovido por ambas as escolas.



Projeto "Criar e Cuidar para Aprender" fortalece parcerias institucionais

O Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, desenvolveu, ao longo do último ano letivo, o projeto "Criar e Cuidar para Aprender", dinamizado pelas alunas do 1.º ano. Esta iniciativa destacou-se pela criatividade, responsabilidade e empatia, confirmando o compromisso da escola em proporcionar experiências pedagógicas inovadoras e alinhadas com o perfil profissional da formação.

Assente no jogo simbólico, reconhecido pelo seu elevado valor educativo, o projeto promoveu competências essenciais e técnicas e reforçou a importância de metodologias ativas no processo de ensino-aprendizagem. Assim, foram elaboradas um conjunto de maquetes temáticas, criadas com o propósito de enriquecer práticas pedagógicas em contextos diversos e que, agora, a turma e a escola colocaram à disposição das instituições parceiras, num gesto de partilha e de continuidade da cooperação que o curso mantém com a comunidade educativa e social há mais de 15 anos.



As instituições interessadas poderão selecionar e solicitar uma das maquetes e dar continuidade ao projeto que melhor se ajustar ao seu projeto educativo. Este projeto reflete a missão da escola em formar profissionais qualificados, criativos e socialmente responsáveis, ao mesmo tempo que reafirma a importância de uma rede de parcerias sólida e duradoura, essencial para a qualidade da formação e para o impacto positivo na comunidade.

CTE com obras exteriores paradas

Poucos dias depois de terem começado, os trabalhos de requalificação da antiga cantiga escolar Joaquim Mariz, anexa ao edifício das Escolas Amorim Campos, onde está a ser instalado o CTE (Centro Tecnológico Especializado), acabaram por parar, mantendo-se suspensos por quase dois meses. Se no arranque das obras a surpresa estava no sótão, onde foram encontrados pratos da década de 1950, a surpresa, desta feita, estava no subsolo, onde, durante as escavações para as fundações relativas à ampliação (nova cozinha), foi descoberta uma antiga fossa séptica, com uma dimensão muito significativa. Este achado, inesperado, acabou por levar à interrupção dos trabalhos, no passado dia 26 de setembro, estimando-se o seu reinício tão breve quanto possível, pois houve necessidade de rever todo o projeto de estabilidade, uma vez que o terreno onde a nova estrutura será implantada é arenoso.



Com os trabalhos da grande empreitada parados, realizaram-se algumas intervenções no interior das salas, ao nível das pinturas e aplicação de teto acústico, tendo sido já instaladas duas "paredes de educação", uma moderna e funcional estrutura de arrumos, escrita, projeção e fixação, que pautará os requalificados espaços de aprendizagem. Tem havido colaboração e compreensão por parte de alunos e professores, tendo sido possível, em articulação com a empresa e fiscalização, e mantendo os padrões de segurança, conciliar as atividades letivas com trabalhos parcelares, em zona previamente preparadas, considerando a necessidade de conclusão da intervenção até ao final deste ano. Neste momento, estão na fase final de preparação os concurso relativos ao mobiliário e equipamento, num investimento global, em termos de CTE, que ultrapassa 1.500.000€, acrescido de IVA. O Centro Tecnológico Especializado (CTE) – Área de Especialização Tecnológica Industrial é promovido pela ZENDENSINO-Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada, tendo financiamento Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no valor total de 1 502 208,99€, para um projeto que tem, como objetivos específicos (I) Aumentar a capacidade de resposta do sistema educativo e formativo para combater as desigualdades sociais e de género e aumentar a resiliência do emprego, sobretudo dos jovens e dos adultos com baixas qualificações e (II) Modernização e reabilitação das instalações e infraestruturas existentes e a aquisição de recursos educativos tecnológicos (equipamento).

Visita ao Ginásio “Fitness Factory Espo-sende” - II

A turma de 3º ano, do Curso de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva- TAD1, da Escola Profissional de Esposende (EPE), da Zendensino, realizou uma visita técnica ao Ginásio “Fitness Factory, Esposende”, no dia 14 de outubro, visita integrada na disciplina de Gestão de Instalações Desportivas, módulo de Gestão de Gestão de salas e Pavilhões Desportivos, esta que foi uma segunda visita ao espaço, por alunos da EPE.

Esta visita teve como objetivo principal identificar as principais áreas de trabalho em instalações, neste caso um Ginásio, tendo por referência as estruturas humanas, recursos associados, bem como as atividades de apoio à gestã, no que diz respeito à montagem e desmontagem dos equipamentos e interpretação dos aspectos críticos da organização física e funcional.

A caracterização das principais atividades e serviços de desporto promovidos em salas e pavilhões desportivos foi um dos principais objetivos. Para além disso, a turma teve oportunidade de experimentar de forma efetiva todos os equipamentos do ginásio, sempre com a supervisão de um monitor especializado, que esclareceu e orientou sempre os alunos da melhor forma.

Mais uma vez, muito obrigada pela disponibilidade!



Convite: Opereta Infantil “À Procura de um Pinheiro”

A Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, convidou a comunidade escolar a assistir à Opereta Infantil “À Procura de um Pinheiro”, de José Carlos Godinho, promovido pelo curso Técnico/a de Ação Educativa, que se realizou no dia 04 de dezembro, às 21h00, no Auditório Municipal de Esposende, com duração de 1 hora. O espetáculo convidou-nos a refletir sobre o verdadeiro sentido do Natal, valorizando atitudes de respeito, solidariedade e cuidado com o mundo que nos rodeia.

Mais do que símbolos ou objetos, o Natal ganha significado nas ações que promovem a amizade, a entreajuda e a proteção da natureza.

Aprendemos, assim, que cuidar do ambiente e das pessoas é uma forma bonita de viver o espírito natalício — um espírito que deve estar presente em cada gesto, todos os dias do ano.

Pela encenação, pela música e pela cenografia, a magia do Natal ganha forma e vida, tornando-se uma experiência de sonho!



ZENDENSINO PRESENTE NA TOMADA DE POSSE DO NOVO PRESIDENTE DA ESMAD

A Zendensino, através do Presidente do Conselho de Administração, marcou presença na cerimónia de tomada de posse de José Quinta Ferreira, como Presidente da Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD), do Politécnico do Porto (P.PORTO), cerimónia acontecida no passado dia 2 de dezembro de 2025, no Campus 2 do P.PORTO, instalado na fronteira entre Póvoa de Varzim e Vila do Conde.

A posse foi conferida pelo Vice-presidente do P.PORTO, Prof. Doutor Fernando Magalhães, e contou com a presença da Presidente da Câmara Municipal da Póvoa de Varzim, Andrea Silva, e do Vereador da Câmara Municipal de Vila do Conde, Paulo Vasques, entre várias dezenas de convidados representantes de empresas e instituições da comunidade local, para além da comunidade académica.

No mesmo dia, tomaram ainda posse os Vice-presidentes nomeadas pelo Presidente empossado: Cristina Soares, João Donga e Vítor Quelhas, elementos conhecidos da Zendensino, por conta das duas visitas já realizadas à instituição, com a qual se prevê o estabelecimento de protocolos de cooperação, entre outras áreas, para a receção de estagiários nas nossas escolas.

No seu discurso, o Presidente eleito salientou que pretende consolidar a ESMAD como uma escola de excelência, sendo a internacionalização um eixo central da estratégia. Além disso, a "implementação de um Polo do Instituto de Investigação em Design, Media e Cultura (ID+) permitirá elevar a qualidade da investigação, criar redes, consolidar equipas, integrar docentes e estudantes em projetos de relevância e afirmar a Escola como produtor de conhecimento artístico, científico e tecnológico".

A cerimónia terminou com uma homenagem à Presidente cessante, Dra. Olívia Silva, com quem a Zendensino iniciou o processo colaborativo.



Visita à Cidade Desportiva de Braga, Estádio Municipal de Braga, Estádio Amélia Morais e AMCO Arena- Turmas TAD1 e TAD2

As turmas de 2º e 3º ano, do Curso de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, TAD1 e TAD2, da Escola Profissional de Espoende, da Zendensino, realizaram, no dia 25 de novembro, uma visita técnico- pedagógica à Cidade Desportiva de Braga, numa iniciativa que permitiu, aos estudantes, conhecer de perto algumas das principais infraestruturas desportivas do distrito de Braga.

O percurso incluiu passagens pelo Estádio Municipal de Braga, pelo Estádio Amélia Morais e pela AMCO Arena, três equipamentos de referência que desempenham papéis essenciais no desenvolvimento desportivo da região Norte.

No Estádio Municipal de Braga, os alunos ficaram a conhecer a história e as características arquitetónicas únicas da infraestrutura, bem como o funcionamento diário de um grande complexo desportivo profissional. A visita permitiu observar áreas técnicas normalmente inacessíveis ao público, compreendendo o trabalho das equipas operacionais e de gestão.

As turmas tiveram oportunidade de almoçar na cidade desportiva, num momento de partilha e integração que reuniu estudantes, docentes e staff do clube.

A iniciativa teve como objetivo fortalecer o espírito de união entre turmas e proporcionar um ambiente informal de confraternização num espaço de apoio da Cidade Desportiva, onde os participantes desfrutaram de um almoço descontraído, marcado pela boa disposição e pelo reforço das relações entre colegas.

Seguiu-se o Estádio Amélia Morais, espaço vocacionado para a prática de modalidades de formação e competição regional.

Aqui, os estudantes tiveram oportunidade de contactar com responsáveis locais, que explicaram o modelo de gestão, os desafios logísticos e o impacto social do recinto na comunidade desportiva.

A jornada terminou na AMCO Arena, onde foram apresentadas as dinâmicas de utilização do pavilhão, os critérios de manutenção e a importância da polivalência do espaço para acolher eventos desportivos e culturais. Foi possível assistir a um treino da equipa sénior de Basquetebol, o que foi sem dúvida uma mais valia para os nossos alunos.

A iniciativa teve como principal objetivo reforçar a ligação entre os conteúdos lecionados no curso e a realidade prática das organizações desportivas.

Esta visita permitiu aos alunos observar modelos reais de gestão, compreender exigências de planeamento e reconhecer oportunidades profissionais no setor.

Os estudantes destacaram a experiência como enriquecedora e motivadora, sublinhando a importância do contacto direto com profissionais e instalações de referência para a sua formação.



Criar para Encantar: a nossa Aula de Balões - Técnico de Ação Educativa

As alunas do 1.º ano do Curso de Técnico de Ação Educativa, da Escola Profissional de Espinho, da Zendensino, participaram na tão esperada dinâmica aula de modelagem de balões, uma experiência criativa que aliou técnica, imaginação e muita diversão. A sessão, orientada para o desenvolvimento de competências práticas essenciais na intervenção com crianças, permitiu às futuras profissionais explorar novas formas de animação e expressão artística.

Durante a atividade, as alunas aprenderam diferentes técnicas percebendo como este recurso pode ser utilizado em contextos educativos, festivos e pedagógicos. Para além do domínio técnico, destacou-se a importância da ludicidade, da cor e do entusiasmo enquanto ferramentas capazes de gerar momentos de alegria e envolvimento junto das crianças. A modelagem de balões revelou-se uma estratégia versátil, criativa e muito útil para futuras práticas em creche, jardim de infância e contextos de apoio educativo. A experiência permitiu ainda reforçar a confiança das alunas na dinamização de atividades, estimulando o trabalho em equipa, a comunicação e a capacidade de adaptação – competências fundamentais para o seu perfil profissional.

A atividade foi vivida com entusiasmo e boa disposição, deixando no ar não apenas balões coloridos, mas sobretudo a certeza de que aprender pode (e deve) ser um ato cheio de magia que a EPE implementa todos os dias.



Zendensino recebe comitiva turca em semana dedicada à inclusão, diversidade e partilha intercultural

No âmbito da internacionalização da Zendensino, e em particular da EPE, a escola recebeu uma comitiva proveniente da Borsa İstanbul Female Vocational and Technical High School, uma instituição profissional exclusivamente feminina da Turquia. A delegação era composta por seis alunas, pelo presidente da instituição e por uma professora acompanhante, que se deslocaram a Portugal com o objetivo de conhecer boas práticas educativas e fortalecer laços de cooperação internacional.

Dado o crescente interesse de delegações estrangeiras em visitar a Zendensino, foi elaborado um plano de trabalho conjunto com a escola turca, garantindo que todas as iniciativas desenvolvidas estivessem alinhadas com o tema central do projeto: inclusão, diversidade e equipas multidisciplinares.

Entre os vários momentos da visita, destacou-se a passagem pela APPACDM, instituição de referência no concelho, cujo trabalho exemplar na área da inclusão muito orgulha a comunidade educativa local. As estudantes turcas tiveram oportunidade de conhecer de perto diferentes práticas pedagógicas, sociais e culturais, reforçando valores de empatia, respeito pela diversidade e aprendizagem colaborativa. A semana ficou marcada por diversas vivências, trocas de experiências e momentos de partilha entre as equipas das duas escolas, contribuindo para o enriquecimento cultural de todos os envolvidos e para o fortalecimento de uma visão educativa assente na inclusão e na cooperação internacional.

A presença da comitiva turca reforça o compromisso da Zendensino com a construção de pontes entre culturas e com a promoção de uma educação mais aberta, diversificada e global.



GNR promove sessão de sensibilização sobre Segurança Rodoviária

No âmbito da parceria entre Zendensino - Escola Profissional de Esposende e o programa Escola Segura I GNR, no dia 3 de dezembro, os alunos das turmas OPI3, TIG4, TAD1, TAD2, TRB3, TCP1 e TR16 assistiram a uma sessão de sensibilização sobre Segurança Rodoviária.

Através de uma sessão dinâmica e com vários casos práticos, liderada pelo Cabo Rodrigues, foram abordados temas como a legislação sobre o uso destes veículos, as regras de trânsito, os equipamentos obrigatórios e os recomendados.

A sessão surge da necessidade de alertar os jovens para o cumprimento das normas de circulação, especialmente, no uso de trotinetes e bicicletas, promovendo comportamentos seguros e conscientes.



Gestos simples e desejos de Boas Festas - CACI Esposende

Precisamente um mês antes do dia de Natal, recebemos, na Zendensino, a visita de uma colaboradora da Associação Portuguesa de Pais e Amigos do Cidadão Deficiente Mental de Braga – Centro de Atividades e Capacitação para a Inclusão de Esposende (APPACDM - CACI de Esposende), a funcionar nas Marinhas, que nos veio lembrar que o Natal é feito de coisas simples!

A mensagem de boas festas entregue, para além de envolver Pessoas, é sustentada numa construção dos utentes da instituição, cheia de simbolismo e significado, valorizando-se, de forma sentida, o cartão apenso, que refere (...) Que cada dia seja uma expressão de afeto, coberto de verdade, partilha e amor para melhor servir”..

Agradecemos o gesto, retribuímos os desejos de Boas Festas e expressamos, como também refere uma outra mensagem entregue, desejos de que o Natal seja um momento repleto de afetos, generosidade, para criar momentos irrepetíveis.



Dia Internacional das Pessoas com Deficiência

“Mãos que veem” foi uma ação integrada no “Dia Internacional das Pessoas com Deficiência” que decorreu no dia 3 de dezembro, envolvendo alunos, auxiliares e professoras da Escola Secundária Henrique Medina.

Esta iniciativa sensorial regeu-se pelos princípios da inclusão, tendo sido dirigida a todos as pessoas com deficiência, traduzindo-se numa participação equitativa e plena.

Numa parceria com a Escola Profissional de Esposende, os participantes foram convidados a “meter as mãos na massa”, explorando texturas, aromas e formas associadas à confeção de produtos gastronómicos, seguindo-se depois um delicioso momento de convívio e de degustação.

Tratou-se de uma iniciativa que se enquadra no Plano de Ação do Turismo 2023| 2027, na linha da estratégia do Turismo Criativo e Turismo Acessível.



A arte dos sabores científicos marca presença na "Semana da Ciência e Tecnologia"

No âmbito da "Semana da Ciência e Tecnologia", realizada no passado dia 28 de novembro, na Escola Básica António Rodrigues Sampaio, a Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, marcou presença com os alunos de Restaurante/Bar e Cozinha/Pastelaria.

Nos dias de hoje, a mixologia e a cozinha molecular são a união da ciência com a arte de criar experiências sensoriais, aplicando princípios da física e química para transformar texturas, formas e sabores de bebidas (mixologia molecular) e alimentos (cozinha molecular) através do uso de técnicas como esferificação (pérolas de sabor), gelificação (texturas de gelatina), emulsificação (espumas leves) e nitrogênio líquido (fumo e congelamento rápido), criando cocktails e pratos surpreendentes, conforme podemos apreciar nos registos fotográficos.

Com esta atividade, os alunos da escola anfitriã tiveram oportunidade de compreender as novas tendências da gastronomia e que as mesmas assumem-se como elementos essenciais para quem deseja destacar-se no setor da hotelaria e restauração, oferecendo aos clientes uma experiência sensorial completa e inesquecível.



Zendensino participa no lançamento da iniciativa concelhia 'Livros em Mão'

No âmbito do projeto local de promoção de qualificações, cidadania e literacia em Esposende — desenvolvido pelo Centro Qualifica Litoral Cávado, do qual a Zendensino é parceira e signatária — a Direção da cooperativa marcou presença no lançamento e operacionalização da iniciativa concelhia "Livros em Mão".

A iniciativa conta com o apoio e a participação ativa das juntas de freguesia, de diversas instituições e de estabelecimentos comerciais, tendo como objetivo incentivar a leitura livre e contribuir para a melhoria dos níveis de literacia da população de Esposende.

A sessão, realizada a 4 de dezembro, contou ainda com a colaboração da Escola Profissional de Esposende, responsável pela dinamização do coffee-end.



Dia Mundial de Luta Contra a SIDA

No âmbito do Programa Nacional para as Infeções Sexualmente Transmissíveis e Infeção pelo Vírus da Imunodeficiência Humana (PNISTVIH), a Unidade de Saúde Pública, da Unidade Local de Saúde de Barcelos e Esposende, no âmbito da Saúde Escolar e em parceria com a UCC ConVidaSaúde, realizou uma campanha alusiva ao Dia Mundial de Luta Contra a SIDA, internacionalmente definido como o dia 1º de dezembro, para a conscientização sobre a Síndrome da imunodeficiência adquirida.

A campanha, realizada no dia 02 de dezembro, na Escola Profissional de Espo-sende da Zendensino, teve como objetivo reduzir o risco de exposição a doenças sexualmente transmissíveis e à infeção pelo VIH nos estudantes da Escola Profissional de Esposende através da distribuição e disponibilização de materiais preventivos (preservativos masculinos/femininos, gel lubrificante, brochuras) da transmissão por via sexual do Vírus da Imunodeficiência Humana (VIH) e Infeções Sexualmente Transmissíveis (IST).

Esta atividade reforça a importância de cada jovem assumir escolhas seguras e responsáveis, reconhecendo que a prevenção é um gesto de cuidado consigo e com a comunidade.



agirE CLDS 5g em plena execução na EPE

Nos dias 19 de novembro e 3 de dezembro a Equipa do agirE CLDS 5g desenvolveu sessões com os alunos da @epe_esposende . A Zendensino e o projeto agirE CLDS5g trabalham em parceira de forma a promover o desenvolvimento de competências pessoais, sociais e culturais, facilitando a integração dos alunos PALOP, fortalecendo o sentido de cidadania ativa e pertença comunitária.

Estas primeiras sessões têm por objetivo consolidar e estabelecer uma relação de confiança entre alunos e elementos da equipa para uma intervenção mais consolidada. São desenvolvidas no âmbito do projeto MOSAICO da Zendensino e enquadradas nas atividades VEM SER e ES-COOL do projeto agirE CLDS 5g.



Turma TIG4 promove “Missão CiberSegura” na Semana da Ciência e Tecnologia da Escola Básica António Rodrigues Sampaio

No dia 28 de novembro, a turma TIG4, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, no âmbito da Semana da Ciência e Tecnologia, dinamizou a atividade “Missão CiberSegura”, para a comunidade da Escola Básica António Rodrigues Sampaio. A iniciativa teve como propósito sensibilizar a comunidade escolar para a importância da segurança digital e para a adoção de práticas responsáveis no uso da Internet.

A atividade decorreu sob a forma de um percurso constituído por vários postos temáticos, inteiramente preparados e orientados pelos alunos da turma organizadora. Em cada posto, os participantes eram desafiados a superar tarefas práticas e lúdicas relacionadas com lógica, descodificação de mensagens, pequenos exercícios de criptografia e enigmas ligados ao pensamento computacional e à cibersegurança. As temáticas abordadas incluíram a criação e proteção de palavras-passe seguras, a privacidade online, a identificação de mensagens de phishing, o uso adequado de redes seguras e os princípios da cidadania digital.

A “Missão CiberSegura” destacou o empenho e a autonomia dos alunos da TIG4, que orientaram a atividade, esclareceram dúvidas e reforçaram, no final de cada desafio, as boas práticas a adotar online.

A atividade constituiu um momento significativo de aprendizagem prática e colaborativa, promovendo literacia digital e reforçando a importância da segurança online entre toda a comunidade educativa.



Buy Nothing Day 2025

No âmbito do módulo "Young People and Consumerism", da disciplina de Inglês, os alunos da turma TAD1-Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, do 3.º ano, da Escola Profissional de Esposende, da Zendensino, dinamizaram, na manhã do dia 28 de novembro, uma atividade dedicada a dar a conhecer o Buy Nothing Day, sensibilizando a turma convidada para o problema do consumo excessivo e para as suas consequências ambientais.

A iniciativa contou ainda com a presença de uma comitiva ERASMUS, proveniente da Turquia, enriquecendo o momento com uma dimensão internacional. Através da apresentação de trabalhos desenvolvidos em sala de aula, nomeadamente um powerpoint elucidativo, a visualização de vídeos temáticos e a participação em jogos pedagógicos, como o tradicional Kahoot, os alunos procuraram informar, promover o espírito crítico e refletir sobre questões éticas ligadas ao consumismo, incentivando à redução do consumo e apelando à adoção de comportamentos de consumo mais conscientes.

O balanço foi muito positivo, tendo os participantes manifestado interesse, envolvimento e consciência para a importância desta causa.



Coro de Pequenos Cantores de Esposende encanta o Coliseu do Porto com "Cantos das Américas"



O Coliseu Porto Ageas voltou a encher-se de música e emoção no passado dia 26 de outubro, com a apresentação do espetáculo "Cantos das Américas", integrado no prestigiado ciclo Concertos Promenade 2025. Nesta edição comemorativa dos 20 anos do ciclo, o Coro de Pequenos Cantores de Esposende (CPCE) protagonizou um concerto vibrante, colorido e cheio de vida, que conquistou o público e deixou uma marca de orgulho para a Escola de Música de Esposende e para todo o concelho.

O ciclo Concertos Promenade, criado pelo Coliseu do Porto para aproximar as famílias e o grande público da música clássica, sob Direção Artística de Cesário Costa, tem sido um exemplo de como a arte pode ser acessível, educativa e divertida. Estes concertos, sempre comentados e pensados para todas as idades, são uma verdadeira celebração da música nas suas múltiplas formas: sinfónica, coral, jazz, folclórica ou popular. Ao longo de duas décadas, o projeto tem revelado intérpretes de excelência e criado pontes entre os músicos e o público, num formato descontraído e pedagógico que o torna único no panorama musical português.

Neste contexto, o convite ao CPCE representa um reconhecimento do percurso artístico e da qualidade pedagógica do grupo que, desde 2009, tem vindo a afirmar-se como uma referência nacional no panorama coral juvenil. Sob direção artística e coral de Helena Venda Lima, o CPCE apresentou-se em palco com a energia contagiante, o rigor técnico e a expressividade musical que o caracterizam, interpretando um programa que levou o público numa autêntica viagem pelas sonoridades do continente americano.

O concerto "Cantos das Américas" foi uma celebração da diversidade cultural e musical das Américas — do Norte ao Sul, do jazz e blues às canções tradicionais do folclore latino-americano. Através das vozes jovens e expressivas dos coralistas, sob direção de Helena Venda Lima e com os instrumentistas Diogo Zão, piano, Mariana Rodrigues, contrabaixo e João Pedro Lourenço, percussão, o público foi transportado para paisagens sonoras cheias de ritmo, cor e emoção. Em palco, o entusiasmo era visível: cada canção era interpretada com entrega e alegria, demonstrando não só o talento dos intérpretes, mas

também o profundo trabalho artístico e pedagógico que sustenta o projeto.

A atuação do CPCE, neste palco histórico, teve ainda um sabor especial: foi a segunda vez que o coro foi convidado a integrar o ciclo Concertos Promenade, depois da estreia em 2021 com "Uma Viagem pelas Músicas do Mundo", um espetáculo que também havia sido muito aplaudido pelo público. Com esta nova participação, o coro reforça o seu lugar entre os grupos de referência no país, mostrando que o trabalho artístico desenvolvido em Esposende está ao nível dos melhores.

A presença do CPCE no Coliseu do Porto é, sem dúvida, um marco de prestígio para o grupo e para a Escola de Música de Esposende. Representar a cidade neste palco icónico — um dos mais importantes espaços culturais do país — é motivo de enorme orgulho para todos os que acompanham o crescimento do projeto. Este concerto confirma, mais uma vez, a qualidade artística, a consistência pedagógica e a relevância cultural do trabalho desenvolvido pela EME e pela Câmara Municipal de Esposende na promoção da música e das artes.

Ao longo dos seus 15 anos de existência, o CPCE tem levado o nome de Esposende a palcos nacionais e internacionais: da Casa da Música do Porto ao Centro Cultural de Belém, passando pelo Festival Internacional de Órgão de Braga, o Santuário de Fátima, a Catedral de Almudena, em Madrid, e mais recentemente, a Catedral de Santiago de Compostela, durante a digressão galega de 2025. A participação no ciclo Concertos Promenade vem assim reforçar uma trajetória de sucesso e projeção que orgulha toda a comunidade.

Vale ainda recordar que também o Coro Ars Vocalis, nascido do mesmo projeto coral da EME, teve a honra de se apresentar no Coliseu do Porto, em 2022, com o concerto "Cantar pela Paz". Estas participações consecutivas nos Concertos Promenade são a prova do reconhecimento que o Coliseu do Porto deposita na qualidade dos coros de Esposende, e do papel que estes desempenham na valorização do canto coral em Portugal. Nos dias 22 e 23 de novembro, o Coro Ars Vocalis esteve em Barcelona para concertos em Granollers e no prestigiado Palau de la Musica Catalana, reforçando a presença internacional dos projetos.

Para a diretora coral Helena Venda Lima, esta presença nos Concertos Promenade é "mais do que um concerto — é o reconhecimento de anos de dedicação, de trabalho rigoroso e da paixão pela música feita pelas nossas crianças e jovens". O sucesso da apresentação reflete o empenho dos cantores e das famílias e de todos os que, ao longo dos anos, têm apoiado o projeto.

O público que esgotou o recinto, composto por famílias, professores, músicos e amantes da música, reagiu com entusiasmo. As longas ovacões no final foram o testemunho da emoção vivida durante o espetáculo e da excelência da performance. O Coliseu, uma das salas mais emblemáticas do país, acolheu, assim, uma verdadeira celebração da juventude, da arte e do talento de Esposende.

A participação do CPCE nos Concertos Promenade demonstra o quanto a formação artística é um pilar essencial no desenvolvimento cultural e educativo de Esposende. A Escola de Música de Esposende continua a afirmar-se como um espaço de excelência, onde a aprendizagem musical é, também, uma escola de valores, disciplina e partilha.

Para a comunidade educativa e para as famílias, é motivo de orgulho ver estes jovens representar a cidade em palcos de prestígio e partilhar com o país o resultado de um trabalho que alia sensibilidade, rigor e paixão pela música.

O nome de Esposende ecoou no Coliseu do Porto e, com ele, o talento, o empenho e o espírito coletivo de todos os que acreditam que a música transforma vidas.

EME 2025/2026

Crescimento, excelência e a ambição de fazer mais pela música e por Esposende



A Escola de Música de Esposende (EME) abriu o ano letivo de 2025/2026 com números que confirmam uma tendência que já se tornou marca da instituição: o crescimento sustentado. Com 518 alunos inscritos — 230 nos cursos de Iniciação e Ensino Livre e 288 no Ensino Básico, a EME regista um aumento face aos 505 alunos do ano anterior. É mais um passo numa trajetória de expansão que reflete a confiança das famílias, o reconhecimento da qualidade do ensino e a vitalidade de um projeto que, há 38 anos, tem vindo a afirmar-se como uma referência no ensino artístico especializado.

O aumento do número de alunos foi acompanhado pelo reforço do corpo docente, que passa agora a contar com 27 professores. São profissionais de exceção, com percursos sólidos na área pedagógica e artística, que fazem da EME um espaço onde o rigor e a criatividade caminham lado a lado. O trabalho diário desta equipa, movida por um forte sentido de missão educativa, tem sido fundamental para manter a escola num patamar de excelência.

A dimensão artística e cultural da EME tem expressão em múltiplos projetos que se afirmam como referência nacional. A Escola Coral de Esposende, com os seus três agrupamentos — Coro de Pequenos Cantores de Esposende, Coro Ars Vocalis e Coro de Câmara Sonus Aura, reúne 146 coralistas e é hoje um embaixador cultural do concelho, com presença regular em palcos de grande prestígio, como o Coliseu do Porto, Casa da Música, Catedral e Santiago de Compostela e o Palau de la Música Catalana, em Barcelona. O Projeto Pontes – Cancioneiro para a Infância e Juventude continua a distinguir-se pela criação de repertório original em parceria com compositores e poetas portugueses, reforçando o papel da canção como ferramenta educativa e artística. O Projeto de Expressão Musical no Pré-escolar e 1º Ciclo, associado, também, ao Pontes, envolve 1285 crianças de estabelecimentos de ensino do concelho da educação pré escolar e do 1º ciclo, é outro exemplo notável de impacto educativo e social, estendendo o acesso à educação musical a centenas de crianças e promovendo a integração entre ensino artístico e ensino geral.

A EME mantém ainda uma temporada pública de concertos e audições, que envolve alunos e professores num calendário de atividades de grande diversidade e qualidade. O Podcast da EME, um projeto de comunicação digital inovador, será lançado ao longo de 2025/2026 e contribuirá para a divulgação do pensamento pedagógico e artístico da escola, dando voz a professores e outros convidados de relevo. Antecipa-se, ainda, em colaboração com a Associação Wuytack de Pedagogia Musical o desenvolvimento de um projeto inédito dedicado a Jos Wuytack. Este projeto reforça a ligação da escola às grandes correntes da pedagogia musical europeia e ao legado de uma das figuras mais marcantes da educação musical contemporânea.

Contudo, entre tantas conquistas, subsiste uma dificuldade antiga que continua a condicionar o quotidiano da escola: a falta de instalações próprias e adequadas. Desde a sua fundação, a EME funciona sem um edifício próprio, distribuindo-se atualmente por apenas sete salas e recorrendo à cedência de cerca de vinte espaços externos para poder cumprir a sua missão. As limitações são muitas — salas pequenas, acústica deficiente, ausência de auditório e inexistência de espaços de trabalho para professores e alunos — e contrastam com a dimensão e a relevância do projeto educativo. Uma escola com mais de 500 alunos e projeção nacional não pode continuar a depender da boa vontade de terceiros.

A situação torna-se ainda mais evidente no caso da Escola Coral de Esposende, um dos projetos mais emblemáticos da EME e um verdadeiro cartão-de-visita cultural do concelho. Apesar do prestígio e da projeção nacional e internacional que conquistou, o trabalho diário dos seus coros decorre em condições profundamente limitadas. Os ensaios realizam-se em salas emprestadas, muitas vezes inadequadas em dimensão e acústica, obrigando a uma constante ginástica de agenda, adaptação logística e à perda de tempo útil de trabalho artístico. É inadmissível que formações que representam Esposende em palcos tão relevantes, continuem sem um espaço próprio e digno. A urgência de criar condições estáveis e adequadas para o desenvolvimento da Escola Coral é, por isso, uma exigência não apenas institucional, mas cultural e cívica. Estes projetos merecem infraestruturas à altura do seu valor e do impacto que têm na vida artística e educativa de Esposende.

Ainda assim, a Escola de Música de Esposende mantém-se firme e inspiradora. O crescimento contínuo, a qualidade do ensino e o dinamismo dos seus projetos fazem dela um verdadeiro motor cultural de Esposende. Num concelho onde a música tem sido, cada vez mais, parte da identidade coletiva, a EME é o lugar onde se formam músicos, se descobrem talentos e, acima de tudo, se aprende a escutar a música, os outros e o mundo.



Coro Ars Vocalis no Palau de la Musica Catalana em Barcelona



A viagem do Coro Ars Vocalis a Barcelona representou um dos momentos mais marcantes da história recente da Escola de Música de Esposende da Zendensino, pela relevância artística dos concertos realizados, pela qualidade dos contextos de acolhimento e pela forma exemplar como o grupo se apresentou perante públicos exigentes e profundamente condescendentes da tradição coral catalã. Ao longo desta deslocação, o coro protagonizou dois concertos de grande exigência técnica e artística, ambos em colaboração com a Jove Orquestra Simfònica de Barcelona e sob a direção do maestro Carlos Checa, figura reconhecida pela qualidade do seu trabalho com jovens músicos e pela capacidade de construir interpretações rigorosas, intensas e altamente comunicativas. O programa apresentado, a Missa a Santa Cecília, de Charles Gounod, implicou um trabalho profundo na articulação entre coro e orquestra e exigiu dos intérpretes maturidade vocal, solidez técnica e grande concentração musical.

O primeiro concerto teve lugar no Auditório de Granollers, cidade onde se encontra sediado o Cor Jove Amics de la Unió, agrupamento que acolheu o Coro Ars Vocalis de forma particularmente generosa e colaborativa. A relação construída entre os dois grupos foi imediatamente marcada pelo respeito artístico e pela vontade de partilhar uma experiência musical significativa, num ambiente em que a música se torna um espaço de encontro, diálogo e aprendizagem mútua. O projeto coral de Granollers, dirigido há cerca de três décadas por Josep Vila Jover, é reconhecido pela consistência do seu percurso artístico, pelas condições de trabalho que disponibiliza às suas várias formações e pela forte presença no panorama internacional, resultado de uma aposta contínua na excelência interpretativa e na participação regular em festivais, encontros e projetos de grande visibilidade. A oportunidade de partilhar palco com um agrupamento desta natureza, num auditório de referência, constituiu para o Coro Ars Vocalis uma experiência de enorme riqueza artística e humana.

O público de Granollers respondeu com grande entusiasmo e presença massiva, tendo esgotado por completo a sala. A receção calorosa às interpretações, tanto da orquestra como dos dois coros, evidenciou a qualidade musical do concerto e confirmou a pertinência desta parceria artística. Para os jovens cantores de Esposende, esta presença num palco onde diariamente se desenvolve um trabalho coral de grande tradição foi também um momento de aprendizagem e de afirmação individual e coletiva, permitindo compreender a importância de uma prática coral sustentada em continuidade, disciplina, rigor e compromisso.

O segundo concerto ocorreu num dos lugares mais simbólicos de toda a vida musical europeia: o Palau de la Música Catalana, em Barcelona. Este espaço, inaugurado em 1908 e notoriamente ligado ao desenvolvimento da prática coral catalã, é hoje uma referência internacional incontornável, tanto pela sua arquitetura modernista como pela qualidade excepcional da sua acústica e pelos projetos que acolhe. Classificado como Património Mundial da UNESCO, o Palau tem na sua história a passagem de alguns dos mais importantes maestros, coros e orquestras do panorama internacional, sendo reconhecido como uma verdadeira "casa da música", onde a excelência artística é tradição e exigência diária.

A presença do Coro Ars Vocalis neste palco constitui, por si só, um sinal claro do patamar artístico que o grupo atingiu, resultado do trabalho sistemático que a Escola de Música de Espinho desenvolve ao longo dos anos e da dedicação contínua dos seus coralistas. A interpretação da Missa de Gounod beneficiou de uma sala concebida para realçar o detalhe musical e o equilíbrio sonoro entre naipes vocais e instrumentais. A resposta do público, que voltou a encher por completo o auditório, foi marcada por uma atenção profunda e por uma escuta qualificada, revelando a ligação intensa que se estabelece entre intérpretes e ouvintes num contexto desta natureza.

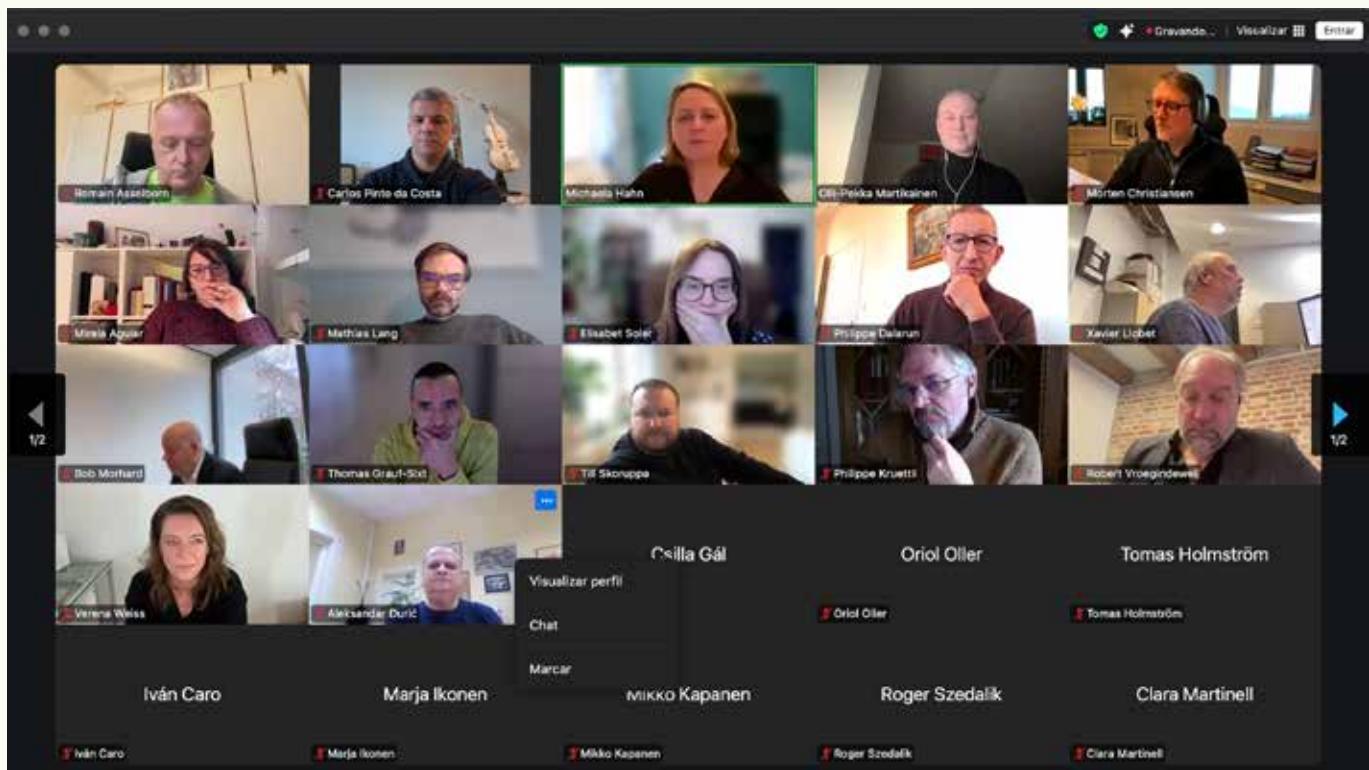
A viagem permitiu igualmente estabelecer um olhar comparativo entre dois modelos de desenvolvimento coral: por um lado, o modelo catalão, assente em infraestruturas especialmente concebidas para o trabalho vocal, com financiamento contínuo, forte projeção internacional e um enraizamento histórico que confere estabilidade e visibilidade às instituições; por outro lado, o modelo que se constrói em Espinho, centrado na formação musical e humana de base, na criação de oportunidades de prática artística de alto nível e num trabalho que tem vindo a crescer de forma sustentada, fruto da competência pedagógica dos docentes, do empenho dos alunos e de uma visão artística que se tem afirmado com clareza. A comparação entre realidades distintas torna evidente a necessidade de reforçar as condições de trabalho e de espaço para o projeto coral de Espinho, não como ambição desmedida, mas como resposta proporcional ao nível artístico que o coro já demonstrou alcançar e à responsabilidade acrescida que advém da sua visibilidade internacional crescente.

Durante toda a viagem, o comportamento, a dedicação e o sentido artístico dos coralistas da EME foram irrepreensíveis, confirmando a maturidade e a responsabilidade que têm vindo a desenvolver ao longo da sua formação. A forma concentrada como participaram nos ensaios, a postura exemplar nos momentos de concerto e a capacidade de adaptação a contextos profissionais de elevada exigência reforçam o mérito individual e coletivo destes jovens intérpretes. Para muitos deles, esta experiência marcou uma nova etapa no seu percurso musical, permitindo compreender o alcance da prática artística quando realizada em ambientes internacionais de grande prestígio.

A deslocação a Barcelona fica, assim, como uma página importante na construção da identidade artística do Coro Ars Vocalis e da própria Escola de Música de Espinho. Demonstrou-se, de forma inequívoca, que o trabalho desenvolvido por esta instituição tem capacidade para se integrar em projetos de elevada responsabilidade e para dialogar artisticamente com algumas das formações mais relevantes do panorama coral europeu. Esta viagem reforça também a convicção de que o investimento nas artes, quando realizado com visão pedagógica, rigor artístico e compromisso comunitário, transforma não apenas o percurso dos alunos, mas também a forma como uma comunidade se reconhece e projeta no futuro.



Diretor Pedagógico da Escola de Música de Esposende representa a AEEP no EMU Members Lounge



O Diretor Pedagógico da Escola de Música de Esposende, da Zendensino, Carlos Pinto da Costa, marcou presença, em representação da AEEP, no EMU Members Lounge, encontro que reuniu representantes de vários países para discutir o futuro da educação musical e artística na Europa. A iniciativa, promovida pela European Music School Union (EMU), centrou-se na atualização da missão e visão da organização, na cooperação europeia entre escolas de música e artes e no reforço das políticas de acesso à educação artística ao longo da vida.

A sessão abriu com a apresentação da nova missão e visão da EMU, que reforçam a defesa do acesso inclusivo à educação artística, a valorização da diversidade cultural e a importância das escolas de música e artes como estruturas de criação, participação cultural e envolvimento comunitário. Foram também destacados os Cinco Direitos Musicais, que servem de referência internacional para a promoção da prática musical como direito humano fundamental.

Seguiu-se a apresentação dos principais eixos de trabalho da EMU para os próximos anos: apoio às associações nacionais, desenvolvimento de redes de cooperação internacional, promoção da qualidade pedagógica, inclusão, sustentabilidade e maior visibilidade pública das escolas de música e artes no panorama europeu.

No âmbito da cooperação internacional, foi apresentado o Mare di Musica 2026, um dos festivais que reunirá escolas de música de vários países no próximo ano. O evento, realizado em Comacchio (Itália), tem registado um crescimento expressivo — de 110 participantes em 2018 para mais de 1600 em 2025 — e foi descrito como um ponto de encontro privilegiado para o intercâmbio cultural entre jovens músicos.

A reunião dedicou ainda um momento aprofundado à Educação Musical na Infância (ECME), área prioritária na agenda europeia. Foram discutidos modelos de trabalho utilizados em vários países, referências académicas que têm orientado a investigação e práticas de terreno desenvolvidas em cidades como Zurique, Helsínquia, Barcelona ou Reykjavik. O debate destacou a importância da formação especializada dos professores, do uso de repertório criado especificamente para crianças, da articulação entre escolas de música, jardins-de-infância e escolas básicas e da necessidade de avaliação contínua das práticas.

Neste contexto, Carlos Pinto da Costa apresentou o projeto "Pontes – Cancioneiro para a Infância e Juventude", desenvolvido pela EME em cooperação com o Município de Esposende. O projeto foi partilhado como exemplo de boas práticas na educação musical dos primeiros anos, sublinhando a sua abrangência — que chega a todas as crianças do pré-escolar e do 1.º ciclo do concelho — e a sua natureza estruturada, assente em repertório original, formação especializada de professores e continuidade pedagógica. Na intervenção, destacou-se ainda o impacto comunitário deste trabalho, a ligação histórica do projeto com o desenvolvimento da Escola Coral de Esposende e a forma como uma política educativa consistente desde a infância contribui para o crescimento artístico das crianças e para a vida cultural do território.

A última parte do encontro foi dedicada ao projeto europeu CC-ECME (2025–2028), coordenado pela Universidade de Música e Artes do Espetáculo de Viena, que pretende recolher boas práticas de ECME, criar modelos de formação modular para profissionais e produzir recomendações para os decisores políticos. Foi também lançada a Call for Good Practice, aberta até janeiro de 2026, destinada a identificar iniciativas inclusivas e colaborativas na educação musical dos 4 aos 7 anos.

A participação da AEEP no EMU Members Lounge reforça a ligação de Portugal às redes europeias de educação artística e permite acompanhar de perto debates, metodologias e projetos que influenciam diretamente o trabalho das escolas especializadas. Para a Escola de Música de Esposende, esta presença representa também a oportunidade de dar visibilidade internacional ao trabalho desenvolvido no território, em particular ao investimento contínuo na formação musical desde os primeiros anos de escolaridade.



OBRIGADO!

Quis o destino que este terceiro Boletim + Zendensino fosse o último por mim coordenado enquanto Presidente do Conselho de Administração, sendo assumido, na sua essência, pelo Conselho de Administração (CA) cessante, constituído por mim, empossado em 11 de abril de 2025, e tendo como vogais Isabel Araújo (representante do cooperador Alfacoop) e Rui Losa (representante do cooperador Câmara Municipal de Esposende).

Em função das eleições autárquicas do passado dia 12 de outubro, registam-se implicações diretas na composição da Assembleia Geral da Cooperativa (presidida pelo Presidente de Câmara), e do Conselho de Administração, porquanto são estruturas com elementos diretos do Município de Esposende, tendo sido comunicado, ao atual Presidente do Conselho de Administração, em 24 de novembro, a futura cessação do seu mandato e uma nova dinâmica organizativa da Cooperativa.

Esta alteração, para além de naturais e compreensíveis questões políticas, terá na base uma análise da situação financeira da Cooperativa, explanada num "Relatório de análise financeira – ZendensiNo 2024 ; Diagnóstico e Propostas de Melhoria 2025", elaborado pelo CA que cessa funções, onde, ao longo de 136 páginas, apresenta uma retrato da situação apontada no último relatório de contas e perspetiva uma intervenção, alinhada em cinco eixos: I. Reestruturação organizacional; II. Otimização de custos; III. Captação de alunos; IV. Diversificação de receitas; V. Estratégia de subsídios.

Releva, como ponto de partida, para a sua elaboração, a recomendação do Conselho Fiscal, aprovada em Assembleia Geral em maio de 2025, e que foi partilhada com os colaboradores da Zendensino, em reunião geral realizada a 16 de julho de 2025, bem como um conjunto de dados do Relatório e Contas de 2024, a saber:

1. Continuar a implementar medidas para aumentar o número de alunos, aumento das receitas e diminuição das despesas sem colocar em causa a qualidade pedagógica), bem como monitorizar a posição estratégica da Cooperativa;
2. Implementar um plano a médio/longo prazo sobre a viabilidade económica e operacional da cooperativa (...);
3. Continuar com a reestruturação e a reorganização da Zendensino, com o objetivo de reforçar a sustentabilidade da cooperativa (...) adotando medidas como a racionalização dos custos operacionais, a reorganização ou ajustamento do quadro de pessoal, o aumento das receitas e a reformulação da oferta educativa (...).
4. Posicionar a Escola de Música e o Centro Tecnológico Especializado (CTE) como elementos distintivos da oferta do ensino profissional, com potencial para gerar valor acrescentado para a Cooperativa.

Os dados apresentados resultam, ainda, de informações recolhidas no setor da contabilidade e da análise de atas diversas, bem como da participação nas reuniões do Conselho Pedagógico da Escola Profissional de Esposende e das reuniões havidas com o Diretor Pedagógico da Escola de Música de Esposende, bem como das sugestões integrantes do documento "Direção Pedagógica EME: contributos", pelo que traduzem uma visão sustentada, implicada e de futuro.

É assim, com este pressuposto de prestação de contas, já na senda da preparação dos documentos para o próximo exercício, relevando a discussão em termos de Plano Anual de Atividades e respetivo orçamento, que é feito este exercício, que perpassa um pouco da ação do Conselho de Administração desde a tomada de posse do atual Presidente, momento que se assume, em várias vertentes, como um ponto de afirmação da Zendensino, desde logo em termos de comunicação e afirmação da sua identidade e marca. A atestar esta situação apontamos, à cabeça, o momento da tomada de posse oficial, com ecos em diversos órgãos de comunicação social, entendendo-se qua a visibilidade das ações da Cooperativa dependerá, e muito, daquilo que esta for capaz de passar e afirmar.

Na linha da afirmação da Zendensino, a questão comunicacio-



nal é uma das pedras basilares do processo, pelo que releva um outro momento simbólico: edição evocativa do 1º mês, no caso a edição zero do Boletim +Zendensino.

Socorrendo-nos de uma expressão popular “é a comunicar que a gente se entende”, entendemos deixar registo do surgimento deste Boletim Informativo, pois ele marca uma nova abordagem em termos de comunicação da Zendensino, num processo que abarca ambas as escolas, podendo encontrar os dois anteriores Boletins nos links aqui partilhados. A informação contida nos editoriais dessas duas edições é relevante para se perceber o rumo trilhado e o percurso que estava a ser seguido.

Por limitações de espaço, e não fazendo sentido repetir informações já partilhadas, recuperamos, para esta nota final de encerramento de um projeto, e de agradecimento por toda a colaboração manifestada, o essencial da conclusão do Relatório referido, documento elaborado pelo Presidente do Conselho de Administração, aprovado, na generalidade na reunião deste órgão de 20 de outubro de 2025 e, na especialidade, em 28 de outubro de 2025, com atualização em 06 de novembro de 2025.

É entendido que a tomada de posse, em 11 de abril de 2025, de um novo Presidente do Conselho de Administração da Zendensino marca o início de um novo ciclo de gestão, caracterizado por uma profunda transformação organizacional, financeira e pedagógica. Ao longo dos últimos seis meses, a Zendensino consolidou a sua identidade institucional, reforçou a comunicação interna e externa, e implementou medidas estratégicas para garantir a sustentabilidade e a excelência educativa.

Para além da consolidação da imagem, traduzida num Plano de Comunicação, foi apresentada uma proposta de reestruturação organizacional, representando um possível passo decisivo para a racionalização de recursos, eliminação de redundâncias e promoção de maior agilidade na tomada de decisão. refletindo o compromisso com uma gestão mais eficiente, transparente e participativa, em consonância com os princípios cooperativos que regem a Zendensino.

No plano financeiro, o diagnóstico realizado evidencia os desafios enfrentados, nomeadamente a forte dependência de subsídios, o aumento constante dos custos operacionais, com manutenção, que temos por agravado, do exercício negativo, a par da necessidade de diversificação de receitas e contenção de custos. A situação financeira atual da Zendensino implica, entende-se, a aplicação de um rigoroso plano de reestruturação, desde logo financeira, com necessidade de revisão, tão rapidamente quanto possível, do seu sistema de funcionamento e de organização contabilística.

O Conselho de Administração cessante apresentou um plano estratégico, assente em cinco eixos fundamentais: reestruturação organizacional, otimização de custos, captação de alunos, diversificação de receitas e reforço da estratégia de subsídios. Estas medidas visam garantir o equilíbrio financeiro, a qualidade educativa e o fortalecimento da Zendensino como referência regional e nacional no setor cooperativo de ensino.

De forma muito abreviada, dada a particularidade deste momento, para além de uma nota de agradecimento para com todos os que contribuíram para o sucesso das ações da Zendensino, impõe-se, reitera-se, uma passagem rápida pelos principais focos do trabalho desenvolvido nos sete meses de ação reportados no relatório referido e nos Boletins +Zendensino, bem como algumas linhas de atuação perspetivadas, designadamente:

- Afirmação da identidade institucional: reestruturação da imagem da Zendensino e das suas escolas (EPE e EME), com lançamento de novo logótipo, reforço da comunicação interna e externa, e criação do Boletim Informativo +Zendensino, promovendo maior visibilidade e coesão institucional a par de um novo site, já online.
- Plano de comunicação integrado: implementação de um plano abrangente para melhorar o fluxo de informação entre escolas, comunidade educativa e parceiros, incluindo capacitação dos colaboradores e aposta nas plataformas digitais.
- Requalificação de infraestruturas: início das obras do Centro Tecnológico Especializado (CTE), modernização de instalações, aquisição de equipamentos e melhoria das condições de trabalho para docentes e não docentes.
- Promoção da inclusão e apoio aos alunos PALOP: desenvolvimento do projeto Mosaico – Nô Sta Li, criação do Gabinete 111, em linha com parceiros locais, para apoio à saúde física, mental e emocional, reforço das parcerias com entidades locais e internacionais, e melhoria das condições de alojamento na Pousada de Ofir. O projeto em execução é impactante de todos os alunos, pelo que se assume a sua generalização a toda a população escolar.
- Ajustamento de horários letivos e melhoria nos transportes: reorganização dos horários escolares e articulação com a rede

pública de transportes, facilitando o acesso dos alunos e promovendo a equidade. Também a aquisição dos novos miniautocarros foi objeto de apurada análise, apontando-se a necessidade de apenas uma viatura, promovida que foi a alteração da lotação (a passagem de 19 para 22 lugares, dita uma resposta interna que passa de 36% para 89% das suas necessidades)

- Captação de alunos e valorização da oferta formativa: campanhas de divulgação, eventos de promoção, parcerias com autarquias e instituições locais e abertura de novas ofertas educativas, com destaque para o ensino profissional e artístico.

Neste tópico, é apontada a necessidade de crescimento e defende-se a exploração do eixo existente a norte do concelho, envolvendo os concelhos limítrofes de Barcelos e Viana do Castelo (cativação de alunos das Escolas de Fragoso, Barroselas, Darque, Monte da Ola e Castelo de Neiva).

Para além deste reforço da presença local/ regional, releva, ainda, a significativa diminuição da dependência de alunos PALOP.

No caso do ensino artístico da música, a requalificação das instalações da Casa da Juventude, e ainda que não resolva em definitivo o problema dos espaços, poderá ser o mote para o reforço de parcerias, a que se junta desejo de reforço de projetos em curso, ancrados no contrato-programa com o Município de Esposende para a Escola Coral e o projeto de Expressões na Educação Pré-escolar e 1º ciclo, a par do desejo de crescimento, como seja a criação da "Banda Júnior de Esposende" ou a criação de novas ofertas oficiais: cursos de dança, teatro e produção e tecnologias da música.

- Gestão financeira e diagnóstico económico: análise detalhada das contas de 2024, identificação dos principais desafios financeiros, nomeadamente a dependência de subsídios, aumento dos custos operacionais e necessidade de diversificação de receitas, partindo-se desse diagnóstico para a apresentação de medidas de gestão.

A assunção de aquisições extraordinárias, de cariz pedagógico (manuais, fardas, computadores, projetores...), a par do surgimento de despesas de anos anteriores (devoluções de saldos nos termos da Resolução do Conselho de Ministros 173/2023, de 12.12, devolução relativa a um financiamento do POCH de projetos de 2014/17, a par da contabilização de verbas do contrato de patrocínio como a receber, sendo efetivamente "resultados transitados a negativo", a que acrescem, em 2024, a utilização de saldos do CTE) tornam urgente a tomada de medidas em termos de tesouraria, registando-se, positivamente, a aprovação dos financiamentos, através do programa Pessoas 2030, para o CEF, para os cursos profissionais, a que se junta uma rigorosa gestão do contrato-programa, do contrato de patrocínio e o aproveitamento de todas as oportunidades de financiamento. Nesta linha, ainda, defende-se o reforço de candidaturas a projetos e programas europeus, nacionais e municipais, bem como o estabelecimento de protocolos com entidades estratégicas (IPCA, ESMAD, GTI, Erasmus...).

É defendida uma aposta na diversificação de receitas, o que passa por novas apostas de formação, parcerias para formação patrocinada e promoção de eventos e serviços externos, com retorno financeiro, a que se junta a abertura de uma "Loja EPE", com produtos próprios e locais, a par do Restaurante Pedagógico.

Concorrem, para uma otimização de custos, a implementação de um Regulamento de Ajudas de Custo e a regulamentação de um banco de horas, estratégia que se cruza com a renegociação de contratos de serviços externos e a aposta na digitalização de processos administrativos.

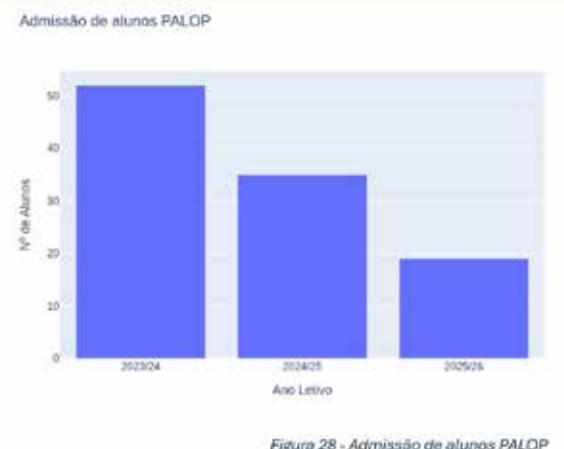


Figura 28 - Admissão de alunos PALOP

	Evolução dos números			
	Iniciação/Livre	Básico	TOTAL Alunos	Professores
2013/2014	90	315	405	25
2014/2015	104	315	419	26
2015/2016	89	285	374	26
2016/2017	121	280	401	24
2017/2018	153	254	407	25
2018/2019	172	252	424	23
2019/2020	167	239	406	24
2020/2021	155	256	411	22
2021/2022	186	266	452	24
2022/2023	184	263	445	23
2023/24	200	276	476	24
2024/25	218	287	505	26
2024/25	230	288	518	27

Figura 30 - Evolução do nº de alunos da EME

Em suma, e para conclusão, essas medidas propostas visam garantir o equilíbrio financeiro, a qualidade educativa e o fortalecimento da Zendensino como referência regional e nacional no setor cooperativo de ensino. A Cooperativa reafirma, assim, o seu compromisso com uma gestão orientada para resultados, valorizando o ensino profissional e artístico, a inovação, a inclusão e a sustentabilidade.

Acreditamos que, com o envolvimento de todos os colaboradores, parceiros e entidades externas, será possível consolidar a Zendensino como uma instituição de referência, capaz de formar cidadãos qualificados, promover a coesão social e contribuir para o desenvolvimento sustentável da região. Unidos pela excelência, continuaremos a construir um futuro promissor, pautado pela inovação, responsabilidade e compromisso com a educação.

Por fim, o Conselho de Administração reafirma o seu agradecimento a todos os colaboradores e parceiros locais, com quem interagiu, pelo que, com o apoio de todos foi possível vincar o compromisso com uma gestão transparente, participativa e orientada para resultados, promovendo a valorização do ensino profissional e artístico, a inclusão, a inovação e a sustentabilidade.

Obrigado a tod@s!

Carlos Gomes de Sá, Isabel Santos e Mário Rui Losa



A Zendesino deseja a todos

**Um Feliz Natal e
um próspero Ano
Novo**



Unidos pela Excelência.

Cooperativa de Interesse Público de Responsabilidade Limitada

Contactos

Zendensino

Morada **Rua Amorim Campos, 4740-335 Fão - Esposende, Portugal**
E-mail **ca@zendensino.pt**
Telefone **+351 253 982 779**

Escola de Música de Esposende

Morada **Av. Dr. Henrique Barros Lima 123 4740-203 Esposende**
E-mail **secretaria.eme@zendensino.pt**
Telefone **+351 253 960 010 / +351 937 598 582**

Escola Profissional de Esposende

Morada **Rua Amorim Campos, 4740-335 Fão - Esposende, Portugal**
E-mail **epe@zendensino.pt**
Telefone **+351 253 982 779 / +351 964 701 368**